

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00024965

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTN - Denominazione Chiesa di S.Maria del Rovo (esterno)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Cava de' Tirreni

PVCI - Indirizzo Via S.Maria del Rovo

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Cava de' Tirreni

CTSF - Foglio/Data 16

CTSN - Particelle A

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento Costruzione

ATBD - Denominazione maestranze locali

ATBM - Fonte dell'attribuzione analisi stilistica

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica preesistenze

RENN - Notizia La primitiva S.Maria del Rovo era originariamente una chiesa campestre, di fattura assai semplice e di modestissime dimensioni:

circa m.4x 2,50.In seguito non risultando sufficiente per la crescita popolazione, fu sostituita nel 1853 con un più vasto tempio, l'attuale oratorio.

**RENF - Fonte** 00008331 (pp. 253-254)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIX

**RELI - Data** 1853/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIX

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** costruzione

**RENN - Notizia** Ma dimostrandosi poco più tardi anche questo insufficiente, si provvide alla costruzione dell'attuale chiesa nel 1883.nel 1886 furono eretti due altari marmorei di elegante fattura. Sempre a questo periodo appartengono due tele:il Signore tra S.Vincenzo e S.Rosa, opera di Raffaele Apicella, e la morte di S.Giuseppe, di Pietro Vollaro.

**RENF - Fonte** 00008331 (pp. 253-254)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIX

**RELI - Data** 1883/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIX

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** abside

**RENS - Notizia sintetica** completamento

**RENN - Notizia** Nel 1919 fu affrescato il catino dell'abside.

**RENF - Fonte** 00008331 (pp. 253-254)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XX

**RELI - Data** 1919/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XX

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** restauro

**RENN - Notizia** Dei lavori di restauro sono stati eseguiti negli ultimi anni.

**RENF - Fonte** 00008331 (pp. 253-254)

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XX

**RELI - Data** 1945/00/00

<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	1
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio ad aula, con sagrestia quadrata e campanile quadrato; strutture verticali in muratura di pietra intonacata con fondo rosa e membrature decorative bianche; tetto a due falde molto spioventi con tegole; all'esterno stucchi sopra il portale e teoria di archetti ciechi, cornici e lesene.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	sacrestia
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	campanile
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a due falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene/cornici/cornicioni
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX (1945)
<b>RSTF - Data fine</b>	XX
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro di notevole rilievo sono stati portati a termine negli anni scorsi, durante il corso dei quali, nel 1945, ad opera del prof.Coppola furono eseguiti affreschi rappresentanti figure evocanti fatti di storia agiografica.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/39
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	Prescrizioni del vigente del vigente P.R.G. e piano paesistico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Sonia Caggiano

<b>FTAD - Data</b>	2011/06/19
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500024965_05
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Sonia Caggiano
<b>FTAD - Data</b>	2011/06/19
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500024965_06
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500024965_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500024965_02
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500024965_03
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500024965_04
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Della Porta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008331
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Forte, Maurizio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cunzo, M.A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGGE - Ente</b>	S83
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Annunziata
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Villani, Giovanni