

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00677701
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	convento
OGTN - Denominazione	Convento di S.Michele Arcangelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Salerno
PVCI - Indirizzo	via Bastioni, 8

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Salerno
CTSF - Foglio/Data	64/C
CTSN - Particelle	N.R.

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	Costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il Monastero fu costruito in contrada Orto Magno nell'anno 997,così come documentato per volere dei Conti Guido e Adalferio e della nobile Alcara:in detto documento si specifica che fu costruito presso la chiesa di S.Michele Arcangelo.

<b>RENF - Fonte</b>	00000296; 00008187; 00008491.
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	X
<b>RELI - Data</b>	997/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	X
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Nato come monastero benedettino femminile, sotto la dipendenza dell'Arcivescovo di Salerno, passò nel XVI secolo alle religiose dell'Ordine di S. Chiara, così come disposto nel riordinamento dei Monasteri salernitani da Sisto V nel giugno del 1589. Il Monastero, sotto il nuovo Ordine, accolse le religiose superstiti dei soppressi conventi femminili del S. Spirito e di S. Lorenzo al Monte. Per la nuova destinazione ricevuta, le fabbriche di S. Michele Arcangelo subirono lavori di ampliamento e di restauro, con una spesa di 700 ducati sostenuta dalla città.
<b>RENF - Fonte</b>	00000296; 00008187; 00008491.
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	variazione d'uso
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1866-1867 per le leggi del nuovo governo italiano, il monastero fu soppresso ed i locali lasciati come casa di concentrazione di religiose dei conventi e monasteri della Provincia di Salerno e di Basilicata. In seguito una parte del fabbricato fu occupato dagli Uffici del Municipio, adibiti poi a ufficio Provinciale di Leva.
<b>RENF - Fonte</b>	00000296; 00008187; 00008491.
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1866/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	variazione d'uso
<b>RENN - Notizia</b>	Il primo settembre del 1941 parte dei locali dell'ex Monastero furono restituiti all'Arcivescovo di Salerno, monsignor Monterisi, che li concesse ai padri della Congregazione della Missione di S. Vincenzo

dei paoli detti Lazzaristi.

**RENF - Fonte**

00000296; 00008187; 00008491.

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XX

**RELI - Data**

1941/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XX

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

variazione d'uso

**RENN - Notizia**

Attualmente parte dell'edificio è adibito a B&B, parte alla sede della Fondazione Sichelgaita e parte versa in stato di abbandono.

**RENF - Fonte**

Note del catalogatore

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XX

**RELF - Frazione di secolo**

fine

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XXI

#### **SI - SPAZI**

##### **SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

**SIIR - Riferimento**

intero bene

**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale**

livelli sfalsati

**SIIN - Numero di piani**

3

#### **IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

**IST - Configurazione strutturale primaria**

Edificio ad L di forma rettangolare. Strutture verticali in muratura mista rifinita ad intonaco liscio e basamento in pietra squadrato. Tetto a falde con capriate lignee e manto in coppi, in parte terrazzo. Negli ambienti inferiori volta a botte, in quelli superiori solai lisci. Pavimenti moderni o in cotto. Facciata esterna con portale in pietra da taglio. All'interno stucchi decorativi ed affreschi.

#### **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

##### **PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema**

a L

**PNTF - Forma**

rettangolare

#### **SV - STRUTTURE VERTICALI**

##### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione**

intero bene

**SVCT - Tipo di struttura**

parete

**SVCC - Genere**

in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere**

mista

#### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piani inferiori
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	piani superiori
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solai
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falda
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi e affreschi
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	corpo centrale
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	ambienti laterali
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XVI
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Precise notizie e date inerenti i restauri non si hanno:il Carucci riferisce di un documento attestante lavori operati dopo l'arrivo delle Clarisse (XVI secolo) per una spesa di 700 ducati.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XIX
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	lavori di trasformazione (quasi totale) degli interni sono stati operati dopo la seconda soppressione, modificando totalmente il vecchio ambiente.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Il complesso è stato suddiviso in tre corpi. Uno è stato adibito a B&B, uno a sede della Fondazione Sichelgaita ed un terzo, quello centrale versa in stato di abbandono.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	corpo centrale
<b>USAD - Uso</b>	nessuno
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	ambienti laterali
<b>USAD - Uso</b>	albergo
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	ambienti laterali
<b>USAD - Uso</b>	uffici
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	convento
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Vincenzo D'Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2011/05/19

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500677701_01
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Vincenzo D'Antonio
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2011/05/19
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500677701_02
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Vincenzo D'Antonio
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2011/05/19
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500677701_03
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Vincenzo D'Antonio
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2011/05/19
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500677701_04
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Vincenzo D'Antonio
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2011/05/19
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500677701_05
-------------------------------------	------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Crisci G./ Campagna A.
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000296
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Paesano G.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008187
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fiore M.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008491
-----------------------------------	----------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Bignardi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maurano, A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGGE - Ente</b>	S83
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Annunziata
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Villani, Giovanni