

SCHEMA



CD - CODICI

| | |
|--------------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | D |
|--------------------------|---|

| | |
|------------------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|------------------------------|---|

| |
|-----------------------------|
| NCT - CODICE UNIVOCO |
|-----------------------------|

| | |
|---|--------------------------------------|
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00201385 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angioletti con giglio |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Grottaferrata |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | abbazia |
| LDCN - Denominazione | Abbazia di S. Maria di Grottaferrata |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Abbazia di S. Maria di Grottaferrata |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Corso del Popolo, 128 |
| LDCS - Specifiche | sala di ritrovo |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale |
| AUTN - Nome scelto | Angeletti |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005619 |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|---|--|
| MTC - Materia e tecnica | cartone/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 1450 |
| MISL - Larghezza | 930 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angioletti. Fiori: giglio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il cartone fa parte di una serie di tre disegni di analogo soggetto, che doveva svolgere probabilmente il tema dell'Assunta. Attribuito tradizionalmente al padre Angeletti, che eseguì nel 1782 un affresco in sacrestia. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 38983 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Floccia F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Brugnoli Pace M. V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sprega S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|-----------------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sprega S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | il disegno è lumeggiato a biacca. |