SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00758955
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo benedicente e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

chiesa

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Subiaco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia

1 0	
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Benedetto (Sacro Speco) - chiesa inferiore
LDCC - Complesso	
monumentale di	Monastero di San Renedetto o Sacro Speco

LDCU - Denominazione

appartenenza

spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)		
LDCS - Specifiche	seconda campata, parete sull'ingresso alla grotta di San Benedetto, sul lato destro		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1250		
DTSF - A	1299		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Maestro del Busto di Innocenzo III		
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIII		
AUTH - Sigla per citazione	00006379		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	UNR		
MISR - Mancanza	MNR		
FRM - Formato	centinato		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Figure: angeli. Oggetti: libro.		
NSC - Notizie storico-critiche	La parete ogivale alla base della volta è decorata da mensole architettoniche dipinte, all'interno delle quali pendono delle lampade accese. L'ingresso alla grotta è decorato da due colonnine dipinte		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS RM 185102 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda contenente dati liberamente accessibili **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1995 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Tozzi T. FUR - Funzionario Tiberia V. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2005 ARTPAST/ Di Tanna M. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 2005 **AGGD** - Data **AGGN - Nome** ARTPAST/ Di Tanna M. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso)

responsabile