

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00168880
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1700127234
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vaso con fiori
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Castronuovo di Sant'Andrea
PVCL - Località	CASTRONUOVO DI SANT'ANDREA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S.Maria della Neve
LDCU - Indirizzo	p.zza G.Marconi
LDCS - Specifiche	navata sinistra, seconda campata, retro del dipinto dedicato al Beato Andrea Avellino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Castronuovo di Sant'Andrea

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Neve
PRCS - Specifiche	sagrestia

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2010/ post
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1641
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	71
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2009/ 2010
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MT
RSTN - Nome operatore	Pittella G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla tavola è rappresentato un vaso su fondo nero riccamente decorato in modo da simulare marmi variopinti e madreperla. L'ornamentazione floreale che si diparte dal centro del vaso è realizzata simmetricamente con fiori variopinti. Attorno al vaso è visibile una cornice mistilinea di finti marmi policromi.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1 : 48 A 98 33 : 41 A 67 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: vaso. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto costituisce il verso del ritratto di Sant'Andrea Avellino presente nella chiesa madre. Probabilmente in origine il pannello costituiva lo sportello del tabernacolo che custodiva il reliquario a busto del santo, come è possibile intuire dagli alloggiamenti per le cerniere e dal sistema di chiusura ancora visibili. Un'analogia soluzio-
	na decorativa è presente anche a Rogliano presso la Chiesa dei Cappuccini dove, su un altare reliquiario laterale, è stato realizzato uno sportello dipinto con analoga iconografia, a protezione di una nicchia per il busto del santo. Le soluzioni iconografica e stilistica sono di matrice fanzagiana (si veda, per esempio, il vaso di fiori realizzato a tarsie marmoree nella Cappella di San Bruno presso la Certosa di San Martino a Napoli; cfr. L'altare reliquiario in Atlante del barocco in Italia – Calabria, 2002, pp. pp.367-368; cfr. scheda ministeriale n. 1700127234)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S.Maria della Neve

CDGI - Indirizzo

p.zza G.Marconi - Castronuovo di Sant'Andrea (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAA - Autore** Ufficio della Soprintendenza**FTAD - Data** 2009**FTAE - Ente proprietario** SBSAE MT**FTAN - Codice identificativo** SBSAE MT c.s.n. 9417**FTAT - Note** dopo il restauro**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAA - Autore** Ufficio della Soprintendenza**FTAD - Data** 1981/08**FTAE - Ente proprietario** SBSAE MT**FTAN - Codice identificativo** SBSAE MT D 3445**FTAT - Note** prima del restauro**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Elefante F.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBH - Sigla per citazione** 00001309**BIBN - V., pp., nn.** pp. 136-139, 144-145**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Atlante del barocco in Italia – Calabria**BIBD - Anno di edizione** 2002**BIBH - Sigla per citazione** 00001314**BIBN - V., pp., nn.** pp. 367-368**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Cazzato Vincenzo, Fagiolo Marcello, Pascoli Ferrara Mimma**BIBD - Anno di edizione** 2002**BIBH - Sigla per citazione** 00001315**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2015

CMPN - Nome	Franzel C.
FUR - Funzionario responsabile	Castellano L.D.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella relazione di restauro si indica come tecnica di esecuzione la tempera su tavola. Non sono presenti nella relazione riferimenti ad indagini di laboratorio.