

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168877

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista indica Cristo come l'Agnello di Dio ('Ecce Agnus Dei') e Immacolata.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|---|--------------------------------|
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Castronuovo di Sant'Andrea |
| PVCL - Località | CASTRONUOVO DI SANT'ANDREA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S.Maria della Neve |
| LDCU - Indirizzo | p.zza G.Marconi |
| LDCS - Specifiche | navata sinistra, prima campata |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1741 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1760 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Ferrari Salvatore |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1693-1775 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000923 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 79.5 |
| MISL - Larghezza | 61 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|------------|
| RSTD - Data | 2015 |
| RSTE - Ente responsabile | SBSAE MT |
| RSTN - Nome operatore | Roberti D. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il Battista, che volge lo sguardo verso il basso, regge una croce di canne attorno alla quale è avvolto un cartiglio con su scritto "Ecce Agnus Dei". Nell'angolo in basso a destra è raffigurato l'agnello. Sullo sfondo a destra è visibile un paesaggio roccioso ed in alto tra le nubi è rappresentata l'Immacolata che raccoglie le mani al petto. Al di sotto dell'Immacolata sono raffigurati la mezzaluna ed il serpente. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 C 11 3 : 11 F 23 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine; San Giovanni Battista. Attributi: (San Giovanni Battista) : croce fatta di canne; agnello. Simboli: serpente; mezzaluna. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio presente sulla croce fatta di canne |
| ISRI - Trascrizione | Ecce Agnus Dei |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, di ignoto autore, presenta una lacuna centrale ed un taglio nella parte bassa, avvenuto in epoca non precisata. La figura del Battista, immersa in uno spazio fortemente chiaroscurato che conferisce monumentalità alla figura stessa, è caratterizzata dalla dolcezza dello sguardo e dei suoi lineamenti, quasi in contrasto con la raffigurazione del corpo muscoloso. La stessa dolcezza è presente anche nel volto e nella postura dell'Immacolata raffigurata in alto a destra. Le soluzioni stilistiche di questo autore sembrano ricondurre a Salvatore Ferrari, pittore solimenesco di origini rivellesi documentato in Italia meridionale dal 1693 al 1775 ca. Si vedano per confronto "L'incoronazione di Maria in cielo", dipinto attribuito, presso la Chiesa di S.Maria del Poggio, la "Sacra Famiglia" e l'"Immacolata con San Francesco d'Assisi e San Francesco di Paola" presso la Chiesa di S. Antonio da Padova a Rivello, dipinti firmati e datati (cfr. Schede ministeriali nn. 1700124937,1700125390, 1700125604). |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa di S.Maria della Neve |
| CDGI - Indirizzo | p.zza G.Marconi - 85030 Castronuovo di Sant'Andrea (PZ) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Ufficio della Soprintendenza |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | SBSAE MT |
| FTAN - Codice identificativo | Carriero 01 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Castellano L.D. |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | Castellano 01 |
| FTAT - Note | prima del restauro |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Elefante F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001309 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.136-139 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Grelle Iusco A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000096 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 124, 311 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Acanfora Elisa |
| BIBD - Anno di edizione | 2009 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001279 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 238-239 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Villani Rossella |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001300 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 236-239 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Franzel C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Castellano L.D.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La tela era stata conservata arrotolata. Durante il restauro è emerso che nella parte bassa la tela risulta tagliata.