

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00959905
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Anarcarsi Nardi
SGTI - Identificazione	Allegoria della morte del soldato eroe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Licciana Nardi
PVCL - Localita'	LICCIANA NARDI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Indirizzo	piazza del Comune

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.038581
-----------------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	44.265183
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	3-11-2015
--------------------	-----------

GPBO - Note	(3398061) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	Sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1919
------------------	------

DTSF - A	1919
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Angiolo del Santo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	11 aprile 1882 – 1938
-------------------------------	-----------------------

AUTH - Sigla per citazione	ADS15
-----------------------------------	-------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	213.5
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	500
-------------------------	-----

MISP - Profondita'	254
---------------------------	-----

MISV - Varie	piattaforma lapidea, I gradino (MISA: 6; MISL: 500; MISP: 254); piattaforma lapidea, II gradino (MISA: 16; MISL: 437; MISP: 224); basamento marmoreo (MISA: 40; MISL: 283; MISP: 112.5); sarcofago (MISA: 66.5; MISL: 229; MISP: 77).
---------------------	--

	riquadro con rilievo (MISA: 66.5; MISL: 87); statua (MISA: 85;
--	--

MISV - Varie	MISL: 192; MISP:70).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera presenta una base costituita da una larga piattaforma lapidea a gradini sormontata al centro da un piedistallo marmoreo sul quale poggia un sarcofago a base rettangolare arricchito frontalmente da una lastra con epigrafe dedicatoria e il ritratto di Anacarsi Nardi reso a rilievo entro un medaglione. Il tutto è sormontato da una scultura. Il monumento rende esplicita la concezione di molti che consideravano la Grande Guerra quale "quarta guerra d'indipendenza d'Italia" conciliando l'esaltazione del proprio concittadino Anacarsi Nardi, morto il 25 luglio 1844 da eroe a Cosenza con i fratelli Bandiera, le cui ossa (tornate a Licciana il 2 ottobre 1910) sono conservate nel sarcofago alla base, con gli onori e la memoria rivolti ai caduti nel primo conflitto mondiale rappresentati dall'eroe nudo reso agonizzante, poco prima di esalare l'ultimo respiro. La figura presenta una forte contorsione agonica e si caratterizza per l'alta drammaticità attraverso la quale enfatizza il sacrificio della propria vita per la Patria.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(ANACARSI NARDI)1(+1):45B(+1):12B13:31E23(+3):5(+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi storici (nome) - personaggi storici ritratti (+ scena allegorica e simbolica): il soldato (+ durante la battaglia): rappresentazioni in relazioni ad eroi nelle religioni non cristiane: morte violenta (+ in combattimento): idee e concetti (+ scena allegorica)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Frontalmente, al centro del basamento
ISRI - Trascrizione	OSSA DI ANACARSI NARDI DELLAPELLA/ MARTIRE D' ITALIA A COSENZA COI FRATELLI BANDIERA/ RECA TE IN PATRIA IL II OTTOBRE MCMX/ E QUI RACCOLTE DAL POPOLO DI LICCIANA/ IL XXV LUGLIO MCMXIX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Sul retro, lungo il bordo superiore del basamento
ISRI - Trascrizione	C. A. FABBRICOTTI IL MARMO DONO'
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul fronte sinistro
ISRI - Trascrizione	A. Del Santo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Lapide di fianco all'ingresso del palazzo comunale

ISRI - Trascrizione	<p>DI ANACARSI/ NATO IL 21 DICEMBRE 1800/ DOTTORE IN LEGGI/ FUCILATO NEL VALLONE DI ROVITO/ COI FRATELLI BANDIERA/ IL 25 LUGLIO 1844/ E DELLO ZIO BIAGIO/ GIURECONSULTO/ DITTATORE DI MODENA/ NELLA RIVOLUZIONE DEL 1831/ MORTO ESULE IN CORFU'/ IL 26 LUGLIO 1835/ SOPSIRANDO UN PO DI TERRA/ DELL'ALPE MATERNA/ ENTRAMBI NATIVI DELLA VICINA APELLA/ ENTRAMBI REI DI AVER OPERATO/ PER UN'ITALIA FRANCATO DALLO STRANIERO/ IL COMUNE DI LICCIANA/ SU PROPOSTA DEL COMMISSARIO PREFETTIZIO/ MARCO VINCIGUERRA/ COADIUVATO DALLE DEPUTAZIONI/ DI STORIA PATRIA/ PER LE ANTICHE PROVINCE/ DI PARMA E DI MODENA/ ONDE OGNOR SEMPRE TRARRE DA LOR GESTA/ LUCE DI GLORIA E AMMONIMENTO CIVILE/ PER DECRETO REALE DEL 18 AGOSTO 1933/ ASSUMEVA IL COGNOME DI NARDI/ PER DELIBERAZIONE DELLA CIVICA/ AMMINISTRAZIONE DELL'8 SETTEMBRE 1961/ NEL PRIMO CENTENARIO/ DELL'UNITA' D'ITALIA</p>
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'opera fu inaugurata il 25 luglio 1919 in occasione della ricorrenza della morte dell'eroe risorgimentale, il cui cognome a partire dal 1933 verrà aggiunto alla denominazione del comune. Bib.: "Lo scultore e il marmo" 1919 n° 8 p.3; P. C. Santini, Angiolo del Santo. Catalogo, La Spezia, 1992; G. Salvagnini, La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra in Toscana, Firenze 1999.</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Licciana Nardi

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36048

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36049
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36050
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36051
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36052
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36053
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36054
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36055
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36056
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36057
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_36058
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2015

CMPN - Nome

Insana, Agata

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casini, Claudio