

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00959907
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pleurant
------------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Massa
PVCL - Localita'	ANTONA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di san Rocco
LDCU - Indirizzo	località Antona

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.182123
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.057974
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	3-11-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3398074) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	Sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSF - A</b>	1923
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	140
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	L'opera, dedicata ai caduti della Grande Guerra del piccolo borgo di Antona, presenta un rilievo raffigurante l'allegoria della morte del soldato attraverso la figura di una giovane donna velata e

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	inginocchiata posta sulla sinistra, questa, regge tra le mani un elmo e piange le vittime del conflitto. L'intera scena è adornata di piante di alloro e quercia, come sempre inneggianti la gloria eterna e il valore; il sacrificio non è reputato vano in quanto è associato al sacrificio del Cristo rappresentato attraverso una croce raggiata posta alla sommità della lunetta che irradia l'intera scena con la sua luce. A destra altri oggetti simboli di guerra quali un fucile e un gladio. La parte bassa dell'opera accoglie i nominativi dei caduti preceduti dal grado militare e la data di affissione. Il tutto è inserito all'interno di una cornice in bardiglio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11D121:22C31:42EE224:45C221:25G3(OAK)(+1):25G3(LAUREL)(+1):45C16(RIFLE)(+67):45C13(DAGGER)(+67):48A9875
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Croce come simbolo di Cristo: luce, fulgore emanato da persone o cose: piangente: elmo: alberi: quercia (+ piante usate con valore simbolico): alberi: lauro (+ piante usate con valore simbolico): armi da fuoco: fucile (+ armi ornamentali): armi da taglio: pugnale (+ armi ornamentali): festoni
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1915 – 1918/ NEL PAESE NATIO/ A PERENNE RICORDO DEL SACRIFICIO COMPIUTO/ A ESEMPIO E MONITO PER LE FUTURE GENERAZIONI/ ANTONA/ SU QUESTO MARMO RIUNITI E INCISI VOLLE/ I NOMI DEI SUOI DODICI FIGLI/ CHE RISPONDENDO ALL' APPELLO DELLA MADRE COMUNE/ LA PATRIA/ PER ESSA PUGNARONO DA FORTI/ PER ESSA DA FORTI MORIRONO/ SERG. STOCCHI GIUSEPPE/ SOLD. BERTILORENZI ANTONIO/ = BERTILORENZI DANTE/ = BERTILORENZI ORESTE/ SOLD. PITANTI CESARE/ = BELLI FIORAVANTE/ = PANTERA ANDREA/ = PASQUALINI BARTOLOMEO/ SOLD. RAPPELLI ORLANDO/ = BARBERIS UGO/ = RAPPELLI GIOVANNI/ = STOCCHI FELICE/ X. VI. MCMXXIII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Commissionata da un comitato locale, l'opera fu inaugurata il 10 giugno 1923 (così come riportato). A distanza di qualche mese risulta una richiesta avanzata dagli abitanti del piccolo borgo presentata all'amministrazione comunale avente come oggetto l'affissione di una lampada per illuminarla.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Oratorio di san Rocco
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36070
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36071
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36072
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Insana, Agata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casini, Claudio