

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168881

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quattro evangelisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Castronuovo di Sant'Andrea
PVCL - Località	CASTRONUOVO DI SANT'ANDREA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S.Maria della Neve
LDCU - Indirizzo	p.zza G.Marconi
LDCS - Specifiche	navata centrale, parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1966
DTSF - A	1966
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Paradiso Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1914/ 1983
AUTH - Sigla per citazione	00000114

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	70
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni
specifiche**

cadute della pellicola pittorica. San Matteo Evangelista: scollamento del supporto cartaceo dalla parete; evidenti cadute della pellicola pittorica.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

I quattro evangelisti, raffigurati a mezzo busto, presentano ciascuno il proprio simbolo ed appaiono intenti a scrivere o a meditare. Nella prima e nella seconda campata, San Matteo e San Marco sono entrambi raffigurati mentre scrivono; mentre nel primo caso San Matteo stringe la penna nella mano destra e girandosi guarda alle sue spalle verso l'angelo suo simbolo, nel secondo caso San Marco, mentre regge la penna nella mano sinistra posta sul calamaio, guarda diritto verso l'osservatore. Alle sue spalle il leone, suo simbolo. Nella terza campata San Luca è mostrato nell'atto di scrivere e intento a meditare. Alle sue spalle il bue, suo simbolo. Nella quarta campata San Giovanni è rappresentato anch'egli nell'atto di scrivere il sacro testo, mentre guarda verso l'aquila raffigurata alle sue spalle.

DESI - Codifica Iconclass

11 I 43

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: San Giovanni Evangelista; San Luca Evangelista; San Marco Evangelista; San Matteo Evangelista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) aquila; libro; penna; (San Luca) bue; libro; penna; (San Marco) leone; libro; penna; (San Matteo) angelo; libro; penna.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

S. Paradiso 66

NSC - Notizie storico-critiche

L'intervento pittorico si rese necessario a seguito dei diversi eventi che in varie misure avevano danneggiato la Chiesa madre (tra questi il terremoto del 1857, l'alluvione del dicembre 1959 e i movimenti tellurici dell'agosto del 1962). L'artista, originario di Accettura e attivo nel XX secolo, ha lasciato numerose testimonianze del suo operato in territorio lucano. Questi dipinti murali, realizzati in età matura e che fanno parte di un più vasto intervento pittorico all'interno della chiesa stessa, traducono iconografie classiche in rappresentazioni caratterizzate da semplicità compositiva e immediatezza espressiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specificata**

Chiesa di S.Maria della Neve

CDGI - Indirizzo

p.zza G.Marconi - 85030 Castronuovo di Sant'Andrea (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Franzel C.
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	Franzel 12

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Franzel C.
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	Franzel 13

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Franzel C.
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	Franzel 14

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Franzel C.
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	Franzel 15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elefante F.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001309
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138-139, 144-145

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Franzel C.
FUR - Funzionario responsabile	Castellano L.D.