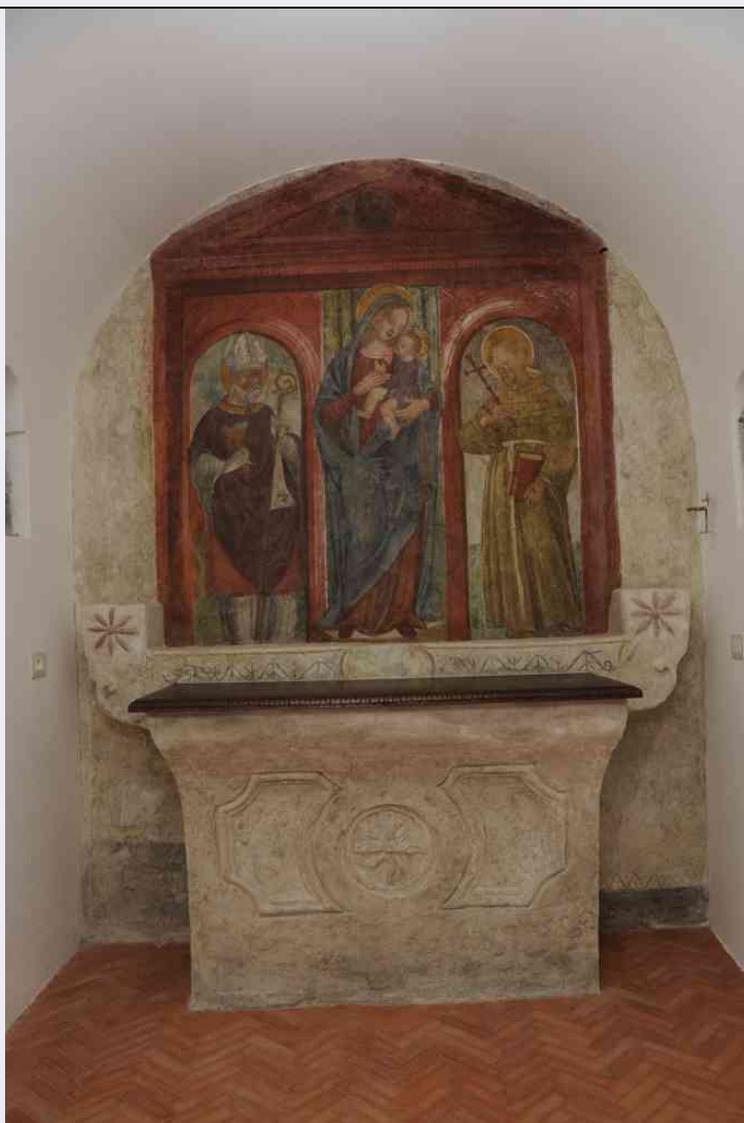


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00168950
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino tra San Biagio e San Francesco

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Maratea
<b>PVCL - Localita'</b>	MARATEA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	cappella
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cappella di San Francesco de'poverelli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via San Francesco de'poverelli
<b>LDCS - Specifiche</b>	parete di fondo, sull'altare
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1540
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1560
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	194
<b>MISL - Larghezza</b>	186.5
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2008
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBSAE MT
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta C.R.B.C.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto presenta una ripartizione classicheggiante ad arcate, sormontate da un timpano con al centro un clipeo. Al centro si trova la Madonna che sorregge il Bambino sul braccio sinistro. A sinistra è rappresentato San Biagio, che volge lo sguardo verso l'osservatore, in abiti vescovili con il pastorale ed il pettine, simbolo del martirio. A destra si trova San Francesco con il crocifisso nella mano destra e un libro nella mano sinistra. Sulle pareti laterali della cappella sono presenti delle piccole nicchie con decorazioni ad affresco a motivi floreali.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 F 4 : 11 H (BIAGIO) : 11 H (FRANCESCO D'ASSISI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Biagio; San Francesco d'Assisi. Attributi (San Biagio) pastorale; pettine; (San Francesco d'Assisi); crocifisso; libro.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto murale, recentemente restaurato, è stato realizzato nella cappella cinquecentesca di Piazza Inferiore. Lo stato conservativo dell'opera, così com'essa è giunta a noi, ci permette di leggere in parte questo dipinto opera di un ignoto artista. Michele Saponaro avvicina il pittore all'ambito di Giovanni Luce, identificandolo con lo stesso autore a cui la Grelle attribuisce i dipinti murali della Madonna con Bambino e Santi del 1548 al Calvario, Madonna con Bambino presso il Santuario di San Biagio e Madonna con Bambino e Santi in un'edicola di Via Pendinata nella stessa Maratea (Saponaro M., "Il restauro dei dipinti murali e dell'altare" in "La cappella di San Francesco de'poverelli", 2013, pp. 28-30); Grelle Iusco A., 2001, p. 262; cfr. schede ministeriali nn. 1700041452, 1700041560).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Chiesa di S. Maria Maggiore

**CDGI - Indirizzo**

largo S. Maria Maggiore - 85046 Maratea (PZ)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Franzel C.

**FTAD - Data**

2014

**FTAN - Codice identificativo**

Franzel 36

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAA - Autore**

Ufficio della Soprintendenza

**FTAE - Ente proprietario**

SBSAE MT

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE MT D 2267

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Centro Operativo Misto di Maratea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001313
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-2, 26-30
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	27-29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maratea sacra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001319
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Grelle Iusco A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000096
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 262
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Insedimenti francescani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000156
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Franzel C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Castellano L.D.