

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 17       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00168954 |
| ESC - Ente schedatore           | S24      |
| ECP - Ente competente           | S24      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 3          |
| RVER - Codice bene radice | 1700168954 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | decorazione pittorica |
|------------------------|-----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ         |
| PVCC - Comune    | Maratea    |
| PVCL - Localita' | ONDAVO     |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia             | cappella                |
| LDCN - Denominazione attuale | Cappella di Santa Lucia |
| LDCU - Indirizzo             | via Santa Lucia         |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | intradosso  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1500  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1599  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | maniera   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Luce Giovanni   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XVI   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000909  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia meridionale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | cm  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 60  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | l'opera insiste su una strada.                                      |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 2009/ 2010  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBSAE MT  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Ditta Kore  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                   | L'intradosso è decorato con una larga fascia di motivi geometrici a |

|  |   |
|--|---|
| <b>sull'oggetto</b>                    | campiture piene.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 48 A 98 1   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: motivi geometrici.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Lo stato conservativo dell'opera, così come giunta a noi, ci permette di leggere in parte il ductus di questo anonimo autore che Anna Grelle fa rientrare a margine dei seguaci di Giovanni Luce. Sebbene non sia presente una piena padronanza della prospettiva (si vedano i libri ed il cuscino sotto i piedi di Gesù Bambino) e dell'uso della luce (come è possibile desumere dalle ombre), l'autore è riuscito ad infondere serenità ed umanità nei volti dei personaggi. Particolare è l'esecuzione dei decori, per esempio dei panni da parata alle spalle dei santi, della cuffia della Madonna e del fregio della cornice. La stessa Grelle ravvisa inoltre la presenza di diverse influenze nell'esecuzione pittorica, come nel caso dell'uso degli stampini presenti nel dipinto murale della Chiesa del Calvario di Maratea ad opera di Giovanni Palumbo (cfr. scheda ministeriale n. 1700041453; Grelle A., 2001, pp. 73, 262). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente religioso cattolico         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Chiesa di S.Maria Maggiore                 |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Largo S.Maria Maggiore, 85046 Maratea (PZ) |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Franzel C.                 |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Franzel 37                 |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n                 |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Ufficio della Soprintendenza |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBSAE MT                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAE MT E 24966             |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Grelle Iusco A.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2001                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000096               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 73, 262            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b> | Villani R.                |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2006   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001300                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Abbate F.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2002   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001329                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2015   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Franzel C.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Castellano L.D.                                |