

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689643
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	22
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Simeone Piccolo e la chiesa degli Scalzi
SGTP - Titolo proprio	Dextrorsum Theresiani sinistrorsum S. Simeon Parvus atq; Fullonium
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Prospectuum Aedium, Viarumque insigniorum Urbis Venetiarum Nautico certamine, ac Nundinis adiectis (...)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL

PVCC - Comune	Belluno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 6
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	9585
INVD - Data	1994
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	incisione
ROFA - Autore opera finale /originale	Visentini Antonio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1742
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Ve/ Venezia/ Museo Correr
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLT - Titolo della pubblicazione	Prospectuum Aedium, Viarumque insigniorum Urbis Venetiarum Nautico certamine, ac Nundinis adiectis. Tomus Primus
ADLE - Edizione	Furlanetto Ludovico/ Venezia/ 1763
ADLP - Posizione	tavola nel testo
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1763
DTSF - A	1763
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Brustolon Giambattista
AUTA - Dati anagrafici	1716/1718 - 1796

AUTH - Sigla per citazione	00000001
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Visentini Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1782
AUTH - Sigla per citazione	00000002
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Canal Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00000007
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Furlanetto Ludovico
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1763
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo stato su quattro
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	327
MISL - Larghezza	448
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	520
MIFL - Larghezza	720
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

25 I 14 5: 61 E (VENEZIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Vedute: Venezia: Canal Grande. Architetture: Venezia: Chiesa San Simeone: esterno; Venezia: Chiesa degli Scalzi: esterno. Oggetti: barche. Figure: figure maschili.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a sinistra

ISRI - Trascrizione

Antonius Canal del. e pinx

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a destra

ISRI - Trascrizione

Joannes Baptista Brustoloni sculpsit.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, al centro

ISRI - Trascrizione

Dextrorsum Theresiani sinistrorsum S. Simeon Parvus atq: Fullonium.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, al centro

ISRI - Trascrizione

Apud Ludovicum Furlanetto supra Pontem vulgo dictum dei Baretteri C.P.E.S.

Nel 1763 Ludovico Furlanetto curò l'edizione della raccolta "Prospectuum Aedium, Viarumque insigniorum Urbis Venetiarum (...)" dedicata al Doge Marco Foscarini. La serie comprendeva il frontespizio disegnato da Antonio Visentini e dodici vedute di Venezia derivate da dipinti di Canaletto per il tramite della traduzione incisoria di Visentini (1742). Quest'ultima venne ripresa poi da Giambattista Brustolon in formato ingrandito. La serie venne completata con

NSC - Notizie storico-critiche

l'aggiunta di quattro tavole dalle acqueforti di Marieschi del 1741, tre tavole da dipinti di Moretti e di altre tre da dipinti di Canaletto fino al raggiungimento di un totale di ventidue incisioni. Tra il 1776 e il 1779 fu inserita anche l'incisione raffigurante le Fondamente Nuove con la chiesa di Santa Maria del Pianto (Succi, 1983, pp. 81-83; Succi, 2013, pp. 864-865). La stampa in questione, "San Simeone Piccolo e la Chiesa degli Scalzi", realizzata da Giambattista Brustolon, deriva, con alcune varianti, dalla tavola XI della prima parte della raccolta di Antonio Visentini del 1742, che a sua volta è tratta dal dipinto di Canaletto conservato a Windsor Castle (Alpago-Novello, 1940, p. 95; Succi, 2013, pp. 197, 877).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1994
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova, Treviso
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	59075_9585
-------------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Alpago-Novello L.
----------------------	-------------------

BIBD - Anno di edizione	1939/ 1940
--------------------------------	------------

BIBH - Sigla per citazione	00000001
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 95
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Succi D.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1983
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000005
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-83
----------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Succi D.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	2013
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000003
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 197, 877
----------------------------	--------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2015

CMPN - Nome

Bortoluzzi V.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.