

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676497
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sei uomini elegantemente vestiti chiacchierano e osservano una gara di vela sul golfo di Napoli
SGTP - Titolo proprio	E&A Mele & C. Napoli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	arr_N/b

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	01060
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1906
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Villa Aleardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1865/ 1906
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S100010

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Officine G. Ricordi & C.
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	207.4
<b>MISL - Larghezza</b>	293.4

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia in carta margine superiore; nastro al verso leggermente alterato sui margini ed alcuni rinforzi locali; tracce di piegatura; alcune pieghe marcate con rotture

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**      soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Lettura iconografica: figure maschili; giacche; pantaloni; calzoni; gilè a doppio petto; gilet; stivali; bastoni; cappelli; pagliette; sigaretta; prato; vulcano; mare; golfo di Napoli; barche a vela. Categoria merceologica/ tipo evento: sartoria; abbigliamento; moda; commercio; grandi magazzini. Nomi: Casa di Confezioni E&A Mele & C.; Emiddio Mele; Alfonso Mele; Fratelli Mele; Grandi Magazzini Italiani; grandi magazzini Mele; Vesuvio; Belle Époque. Luoghi: Italia; Napoli.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**      indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa**ISRT - Tipo di caratteri**      corsivo maiuscolo**ISRP - Posizione**      in basso a destra**ISRI - Trascrizione**      AVILLA**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**      pubblicitaria**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa**ISRT - Tipo di caratteri**      caratteri vari**ISRP - Posizione**      in alto e in basso**ISRI - Trascrizione**      E/ &/ A/ Mele/ &/ C.I/ NAPOLI// CASA DI CONFEZIONI//  
MASSIMO BUON MERCATO**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**      timbro**STMQ - Qualificazione**      di collezione**STMI - Identificazione**      Raccolta Salce**STMU - Quantita'**      1**STMP - Posizione**      verso, in basso a sinistra**STMD - Descrizione**      Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1060  
riportato a penna**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**      marchio**STMQ - Qualificazione**      commerciale**STMI - Identificazione**      Officine G. Ricordi & C.**STMU - Quantita'**      1**STMP - Posizione**      angolo inferiore sinistro**STMD - Descrizione**      Circolare. Tre cerchi intrecciati contenenti lettere G, R, C su fondo  
nero e all'esterno: OFF. G. RICORDI & C./ MILANO**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: C 5; personificazione dell'Italia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Notizie sui grandi magazzini Mele si trovano nel portale realizzato dal Mibact sul tema della moda al link: <a href="http://www.moda.san.beniculturali.it/wordpress/?page_id=482">http://www.moda.san.beniculturali.it/wordpress/?page_id=482</a>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	01060_VE 54875
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Manifesti Mele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000033
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 21

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Di Ruscio, Irene
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata.