

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00047063

ESC - Ente schedatore S19

ECP - Ente competente S19

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Santuario San Francesco da Paola

LDCU - Indirizzo Salita San Francesco da Paola 46

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 63978

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRL - Altra localita'</b>	piazza della Maddalena
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SBALig
<b>DSCA - Autori dello scavo</b>	Melli P. - Gardini A.
<b>DSCD - Data di scavo</b>	1987
<b>DSCI - Inventario di scavo</b>	US 1 sett. A
<b>DSCB - Bibliografia</b>	Archeologia in Liguria III.1. Scavi e scoperte 1982-86 "Preistoria e Protostoria", a cura di P. Melli e A. Del Lucchese, Genova, 1987.
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	vaso
<b>CLS - Classe e produzione</b>	Maiolica a smalto berettino
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI sec. d.c.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi dei materiali
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio, smaltatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	NR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cinque frammenti non pertinenti lo stesso vaso.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pareti pertinenti, in due casi, a forme chiuse, per il rimanente a forme aperte. Impasto da bianco (marnoso) a rosa, tenero, privo di inclusi evidenti. Smalto blu, coprente su entrambe le superfici. Decorazione in blu cobalto su fondo azzurro, con motivi non identificabili per l'estrema dimensione ridotta dei frammenti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	L32806
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	316
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Biagini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2005
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Roascio S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Eliseo Laura