

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00047160

ESC - Ente schedatore S19

ECP - Ente competente S19

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Santuario San Francesco da Paola

LDCU - Indirizzo Salita San Francesco da Paola 46

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 64065

INVD - Data 1990

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia GE

| | |
|--|---|
| PRVC - Comune | Genova |
| PRL - Altra localita' | Commenda di Prè |
| RP - REPERIMENTO | |
| DSC - DATI DI SCAVO | |
| DSCF - Ente responsabile | SBALig |
| DSCA - Autori dello scavo | Gardini A. |
| DSCD - Data di scavo | 1975 |
| DSCI - Inventario di scavo | BII 41 9a |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scodella |
| OGTT - Tipologia | Mannoni 1975 tipo 86 |
| CLS - Classe e produzione | Maiolica ispano moresca, produzione andalusa |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XV sec. d.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argilla/ a tornio, smaltatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISD - Diametro | 16.5 |
| MISV - Varie | (MISS) tesa 0.5; cavetto 0.6 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | frammentario |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Frammento di cavetto e tesa di scodella, decoro interno in blu cobalto, sulla tesa due linee concentriche delimitano una campitura con decorazione forse a graticcio; nel cavetto linea curva all'abbrivio della parete, con i residui di altre due linee curve all'interno. Impasto duro, depurato, con piccoli inclusi scuri allungati, colore grigio verso il centro e rosa ai bordi. Smalto bianco, patinato in marrone chiaro. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | scavo archeologico |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | L34802 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mannoni T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 117-118 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. |
| BIBH - Sigla per citazione | 17 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Blake H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68, n. 14 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 3 |
| BIBH - Sigla per citazione | 19 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome compilatore | Taddei A. |

| | |
|---------------------------------------|----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Melli P. |
|---------------------------------------|----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

| | |
|----------------------------------|------------|
| RVMD - Data registrazione | 2005 |
| RVMN - Nome revisore | Roascio S. |

AGG - AGGIORNAMENTO

| | |
|-----------------------------|--------------|
| AGGD - Data | 2015 |
| AGGN - Nome revisore | Eliseo Laura |