

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676501
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giovane donna soddisfatta cammina in fretta portando una scatola di maccheroni da cui fuoriesce pasta
SGTP - Titolo proprio	Macaroni Remy
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_N/c

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	14045
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rohonyi Charles
AUTA - Dati anagrafici	1906/ 1998
AUTH - Sigla per citazione	R111111R

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito belga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Imprimerie J. De Grève & C.ie
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bruxelles

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	159.5
MISL - Larghezza	235.3

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia in carta lungo il margine destro e agli angoli; nastro ai margini e due pieghe verticali; tracce di piegatura e minime deformazioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; gonna; foulard; guanti; borsetta; coda di cavallo; confezione di pasta; pasta. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; paste alimentari secche. Nomi: Macaroni Remy; maccheroni; bucatini.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine destro, in basso e in verticale
ISRI - Trascrizione	ROHONYI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	IMPRIMERIE J. DE GRÈVE & C.ie BRUXELLES

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	nell'immagine, sulla scatola di pasta
ISRI - Trascrizione	MACARONI REMY

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14045 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
--------------------------------------	---------

STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Macaroni Remy
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sulla confezione di pasta
STMD - Descrizione	Omino in calzamaglia e ombrellino stellati su fondo rosso, si muove a passo di danza
NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto è firmato da Charles Rohonyi (nato a Budapest nel 1906 e morto a Waterloo nel 1998), illustratore belga di origini ungheresi. Presso i Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique con Inv. 10459 si conserva un esemplare dal titolo "Macaroni Remy", datato 1950. Il sito dei musei (http://www.fine-arts-museum.be/fr/la-collection/charles-rohonyi-macaroni-remy?artist=rohonyi-charles-1) non ne riporta l'immagine. Stampe del manifesto sono disponibili sul mercato con l'indicazione della stessa data, che assumiamo a riferimento (in quanto credibile sotto il profilo stilistico) per la datazione del manifesto in oggetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	14045_VE 54821
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene

RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
------------------------------------	--------------

RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
------------------------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
---------------------------------------	--------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata.
---------------------------	---