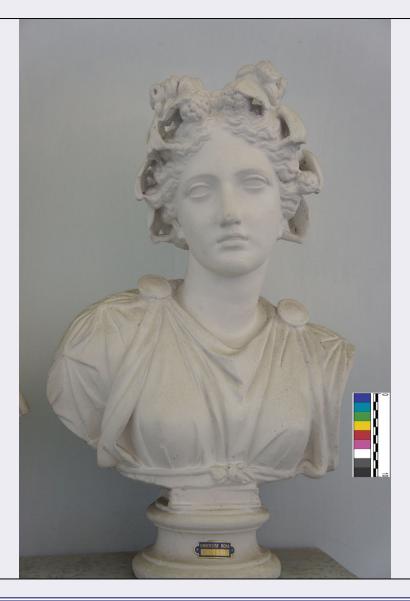
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01319917
ESC - Ente schedatore	UNIRM1
ECP - Ente competente	S170
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di busto

OGTN - Denominazione /dedicazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM PVCC - Comune Roma LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia università di Roma LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione spuzio viabilistico LDCM - Denominazione attuale LDCS - Specifiche Sala LI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Alterza 50 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia università LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione attuale LDCS - Specifiche Sala LI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MISU - MISURE MISU - Unita' MISU - Unita' Cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	PVCP - Provincia	RM
LDCT - Tipologia università LDCN - Denominazione Sapienza università di Roma LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzale Aldo Moro, 5 LDCM - Denominazione attuale Museo dell' Arte Classica LDCS - Specifiche Sala LI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	PVCC - Comune	Roma
LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione attuale LDCS - Specifiche Sala LI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MT - DATI TECNICI MTS - MISURE MISU - Unita' miSA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione attuale LDCS - Specifiche Sala LI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1949 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MI - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' mISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	LDCT - Tipologia	università
monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione attuale LDCS - Specifiche Bala LI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	LDCN - Denominazione	Sapienza università di Roma
spazio viabilistico LDCM - Denominazione attuale LDCS - Specifiche Sala LI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' mISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	monumentale di	Edificio di Lettere e Filosofia
attuale LDCS - Specifiche Sala LI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' mISU - Unita' mISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE		Piazzale Aldo Moro, 5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE		Museo dell'Arte Classica
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima dell'attribuzione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	LDCS - Specifiche	Sala LI
INVN - Numero 1012 INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INVD - Data 1981 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione documentazione ATBM - Motivazione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	INVN - Numero	1012
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	INVD - Data	1981
DTZG - Secolo XX DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione documentazione ATBM - Motivazione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da DTSF - A 1949 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	DTZG - Secolo	XX
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	DTSI - Da	1900
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	DTSF - A	1949
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione Bottega anonima ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' mISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione documentazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE		Bottega anonima
MTC - Materia e tecnica gesso/ calco MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE		documentazione
MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	MT - DATI TECNICI	
MISU - Unita' cm MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE	MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MISA - Altezza 50 CO - CONSERVAZIONE		
CO - CONSERVAZIONE	MISU - Unita'	cm
		50
		IONE
STCC - Stato di buono buono		buono
STCS - Indicazioni superficie ben lisciata		superficie ben lisciata
DA - DATI ANALITICI	DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Calco in gesso di busto femminile		Calco in gesso di busto femminile

DESI - Codifica Iconclass	92 D 42 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il calco raffigura la musa della Commedia Talia, la cui testa, dalla chioma raccolta, è coronata di edera. Il volto, dallo sguardo pensoso, è leggermente inclinato verso destra, mentre il busto veste un chitone manicato con due fibule tonde sulle spalle. L'opera originale, da cui deriva il calco della testa e di parte del busto, rappresenta una statua femminile seduta, oggi conservata al Museo Pio Clementino e ritrovata a Tivoli nel 1744. La scultura è stata ampiamente restaurata nel XVIII secolo e la testa, antica ma non pertinente, integrata con la corona di edera, è interpretata come musa, datata all'età adrianea e ispirata a modelli di IV secolo a.C.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sapienza Università di Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	URM1MAC00120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	M. L. Morricone
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	UR100001
BIBN - V., pp., nn.	p. 74, sala LI, n. 10
BIL - Citazione completa	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bucolo, Raffaella
RSR - Referente scientifico	Picozzi, Maria Grazia
FUR - Funzionario responsabile	Carlucci, Claudia (UNIRM1)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.