

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01319928
ESC - Ente schedatore	UNIRM1
ECP - Ente competente	S170

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di statua
OGTN - Denominazione /dedicazione	c.d. Fanciulla d'Anzio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	università
LDCN - Denominazione	Sapienza università di Roma
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Edificio di Lettere e Filosofia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Aldo Moro, 5
LDCM - Denominazione attuale	Museo dell'Arte Classica
LDCS - Specifiche	Sala XLVI
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	865
INVD - Data	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1940
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Bottega anonima
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calco raffigura una giovane vestita di un lungo chitone e di un ampio mantello, con i capelli annodati sulla fronte, con vassoio.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il calco riproduce una giovane, stante appoggiata sulla gamba sinistra, vestita di chitone ed ampio himation, che si volge sulla sinistra verso il vassoio che tiene in mano. La figura avanza con la gamba sinistra mentre la destra resta ferma; il viso è volto verso sinistra, con i capelli raccolti sulla fronte, con la mano sinistra regge un piatto, sul quale sono una benda arrotolata, un ramo e un plinto. Il chitone scivola sulla spalla destra, con fitte pieghe, lasciando scoperta la spalla, mentre l' himation è legato al fianco, resta fermo. Priva della punta del mento, naso, dell'avambraccio destro, parte del sinistro, le mani, alcune falangi delle dita del piede destro, una delle pieghe esterne del chitone. L'originale, da cui il calco deriva, si trova al Museo Nazionale Romano, è composto da due blocchi di marmo diversi ed è datato alla seconda metà del III sec. a.C. Rinvenuta ad Anzio, presso la cd. villa di Nerone nel 1878, venuta alla luce a causa di una forte mareggiata che ne sconvolse i ruderi, fu poi acquistata dal Governo italiano per la somma di 450 000 lire pagate al principe Aldobrandini, proprietario del terreno. Il 10 ottobre 1909 è entrata a far parte del Museo Nazionale Romano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Museo dell'Arte Classica
ACQD - Data acquisizione	1940
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sapienza Università di Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	URM1MAC00020
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	M. L. Morricone
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	UR100001
BIBN - V., pp., nn.	p. 68, sala XLVI, n.3
BIL - Citazione completa	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Gargiulo, Maria Luigia

RSR - Referente scientifico

Picozzi, Maria Grazia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Carlucci, Claudia (UNIRM1)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.