

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689654
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	22
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Festa notturna del Redentore
SGTP - Titolo proprio	Populi frequentia nocturna, et exultatio prope Ecclesiam Ssmi Redemptoris (...)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Prospectuum Aedium, Viarumque insigniorum Urbis Venetiarum Nautico certamine, ac Nundinis adiectis (...)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9578
INVD - Data	1994
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLT - Titolo della pubblicazione	Prospectuum Aedium, Viarumque insigniorum Urbis Venetiarum Nautico certamine, ac Nundinis adiectis. Tomus Primus
ADLE - Edizione	Furlanetto Ludovico/ Venezia/ 1763
ADLP - Posizione	tavola nel testo
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1763
DTSF - A	1763
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Brustolon Giambattista
AUTA - Dati anagrafici	1716/1718 - 1796
AUTH - Sigla per citazione	00000001
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Canal Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00000007
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Furlanetto Ludovico
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1763
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	quarto stato su quattro

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MTC - Materia e tecnica	bulino

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	450

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	385
MIFL - Larghezza	558

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	25 I: 61 E (VENEZIA): 25 K 14: 43 A 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Venezia: Isola Giudecca. Architetture: Venezia: Chiesa del Redentore: esterno. Oggetti: barche. Figure: figure maschili; figure femminili.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	Antonius Canal pinxit

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	Jo. Bap. Brustolon inc.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	Populi frequentia nocturna, et exultatio prope Ecclesiam Ssmi Redemptoris in Judaica, ejusdem contingente pervigilium
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	Apud Theodorum Viero in via Mercatoria vulgo dicta dell'Orologio C. P.E.S.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	23
NSC - Notizie storico-critiche	Ludovico Furlanetto curò l'edizione della raccolta "Prospectum Aedium, Viarumque insigniorum Urbis Venetiarum (...)", dedicata al Doge Marco Foscarini. La serie, comprendeva il frontespizio disegnato da Antonio Visentini e dodici vedute di Venezia derivate da dipinti di Canaletto per il tramite della traduzione incisoria fatta da Visentini (1742), che fu ripresa a sua volta da Brustolon in formato ingrandito. Questa serie fu poi completata con l'aggiunta di quattro tavole dalle acqueforti di Marieschi del 1741, tre tavole da dipinti di Moretti e di altre tre da dipinti di Canaletto fino al raggiungimento di un totale di ventidue incisioni. Tra il 1776 e il 1779 alla serie fu poi aggiunta l'incisione raffigurante le Fondamente Nuove con la chiesa di Santa Maria del Pianto (Succi, 1983, pp. 81-83; Succi, 2013, pp. 864-865). La stampa in questione "Festa del Redentore " realizzata da Giambattista Brustolon, deriva da un dipinto di Canaletto, non ancora identificato (Alpago-Novello, 1940, p. 96; Succi, 1983, p. 86; Succi, 2013, pp. 870-872). Un disegno, con diverse varianti, si trovava in collezione Miotti ad Udine (Constable, 1989, n. 644).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova, Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	59068_9578
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello L.
BIBD - Anno di edizione	1939/ 1940
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-83, 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Constable W.G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	fig. 644
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 870-872
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bortoluzzi V.
RSR - Referente scientifico	Ton D.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.