

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01319936 |
| ESC - Ente schedatore | UNIRM1 |
| ECP - Ente competente | S170 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| OGTD - Definizione | calco di gruppo statuario |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | lottatori |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|------------|
| LDCT - Tipologia | università |
|------------------|------------|

| | |
|---|---------------------------------|
| LDCN - Denominazione | Sapienza università di Roma |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Edificio di Lettere e Filosofia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzale Aldo Moro, 5 |
| LDCM - Denominazione attuale | Museo dell'Arte Classica |
| LDCS - Specifiche | Sala LII |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1023 |
| INVD - Data | 1981 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|----------------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A | 1907 |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | Bottega anonima |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ calco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 89 |
| MISN - Lunghezza | 90 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Superficie ben lisciata |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Calco in gesso di gruppo statuario con due figure maschili in lotta |
| DESI - Codifica Iconclass | lottatori |
| | Il calco raffigura un gruppo statuario composto da due figure maschili nude, colte con i corpi avvinghiati mentre competono nella lotta. L'atleta sottostante è in ginocchio e tenta di sollevarsi facendo leva con |

DESS - Indicazioni sul soggetto

la mano a terra; quello soprastante blocca il braccio destro dell'avversario ed è pronto a colpirlo con un pugno. L'opera originale, da cui deriva il calco, è oggi conservata al Museo degli Uffizi di Firenze, ma fu trovata a Roma, alle pendici dell'Esquilino, per poi confluire nella collezione Medici. Il gruppo statuario, copia di età romana, appare ancora legato alla tradizione lisippea per le proporzioni dei corpi, mentre la resa spaziale, i molteplici punti di osservazione e il modellato anatomico rimandano al primo ellenismo, alla metà circa del III sec. a.C.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Museo dell'Arte Classica |
| ACQD - Data acquisizione | 1907 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Sapienza Università di Roma |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | URM1MAC00135 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | M. L. Morricone |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | UR100001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 75, sala LII, n. 6 |
| BIL - Citazione completa | M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981. |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Bucolo, Raffaella |
| RSR - Referente scientifico | Picozzi, Maria Grazia |
| FUR - Funzionario responsabile | Carlucci, Claudia (UNIRM1) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Non si conosce con esattezza la bottega che produsse il calco, a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati |
|---------------------------|--|

necessari.