

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01319965
ESC - Ente schedatore	UNIRM1
ECP - Ente competente	S170

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	calco di rilievo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Menadi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	università
LDCN - Denominazione	Sapienza università di Roma
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Edificio di Lettere e Filosofia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Aldo Moro, 5
LDCM - Denominazione attuale	Museo dell'Arte Classica
LDCS - Specifiche	Sala LIII

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1045

INVD - Data 1981

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione Bottega anonima

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica gesso/ calco

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 59

MISL - Larghezza 97

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Sulla superficie sono visibili alcune linee di giuntura della formatura a tasselli

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Calco in gesso di rilievo decorato con tre figure femminile danzanti

DESI - Codifica Iconclass 92 L 19 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Calco di lastra decorata a rilievo da un tiaso di tre menadi entro una cornice sorretta da pilastri laterali. La prima sulla sinistra è raffigurata con la testa di profilo, reclinata sul petto, con i capelli raccolti e chiusi nel ceccifalo; avanzando con il piede destro, punta il sinistro. Il busto è voltato di tre quarti e la veste, scivolata sulla spalla, lascia scoperto il seno. Il braccio destro è alzato e piegato all'indietro, mentre nella mano è stretto un pugnale, con l'altra mano regge una zampa della metà inferiore del capriolo sacrificato. La seconda baccante incede anch'essa verso sinistra e si piega all'indietro, tenendo nella mano sinistra la zampa della metà superiore del capriolo e nella destra il tirso rigonfio di foglie e corimbri d'edera. La veste molto sottile si solleva lasciando scoperto il seno e al collo è legata la nebride. L'ultima baccante è rivolta nella direzione opposta, con raffigurata con la testa di profilo, reclinata sul petto, con i capelli raccolti e chiusi nel ceccifalo; solleva il mantello con la mano destra e nella sinistra il

timpano. L'opera originale, da cui deriva il calco, è oggi conservata a Firenze, alla Galleria degli Uffizi, ma proviene da Villa Medici. Il rilievo è datato alla fine del I sec. a.C., derivato da un modello di V sec. a.C.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Sapienza Università di Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** URM1MAC00149

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** M. L. Morricone

**BIBD - Anno di edizione** 1981

**BIBH - Sigla per citazione** UR100001

**BIBN - V., pp., nn.** p. 75, sala LIII, n. 13

**BIL - Citazione completa** M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 2015

**CMPN - Nome** Bucolo, Raffaella

**RSR - Referente scientifico** Picozzi, Maria Grazia

**FUR - Funzionario responsabile** Carlucci, Claudia (UNIRM1)

## AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni** Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.