

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01319973

ESC - Ente schedatore UNIRM1

ECP - Ente competente S170

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di gruppo statuario

OGTN - Denominazione /dedicazione Oreste ed Elettra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	università
LDCN - Denominazione	Sapienza università di Roma
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Edificio di Lettere e Filosofia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Aldo Moro, 5
LDCM - Denominazione attuale	Museo dell'Arte Classica
LDCS - Specifiche	Sala LIII
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1076
INVD - Data	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Bottega anonima
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	199
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	superficie ben lisciata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Calco in gesso di gruppo statuario formato da due figure stanti
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	95 A (ORESTE) 31 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il calco raffigura una figura femminile, che poggia sulla gamba destra, arretrando la sinistra, vestita con un chitone ed avvolta in un himation pesante. La donna presenta una pettinatura corta, a brevi riccioli, che fa pensare ad una chioma recisa in segno di lutto. Essa cinge le spalle di un giovane alla sua destra e gli prende il braccio. Il ragazzo, di proporzioni inferiori, poggia sulla gamba sinistra, mentre la destra è arretrata; visto di profilo, è a torso nudo e veste una clamide, che gli avvolge le anche e la coscia destra. Egli protende il braccio destro in avanti e porta il sinistro dietro la figura femminile, verso la quale volge la testa sollevata. Dietro il giovane è visibile una stele che reca il nome dello scultore: Menelaos. Il gruppo è detto di Oreste ed Elettra, ma certamente si tratta di un gruppo funerario, in cui sono raffigurati fratello e sorella. L'opera originale, da cui deriva il calco, è conservata a Roma, presso Palazzo Altemps. Da un punto di vista stilistico il gruppo rappresenta una fusione di stili diversi: la figura femminile è ispirata alla corrente prassitelica o post-prassitelica, mentre quella del giovane trova richiami in rilievi ellenistici funerari. L'opera è inquadrabile tra il I sec. a.C. e il I sec. d.C.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Sapienza Università di Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	URM1MAC00157

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	M. L. Morricone
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UR100001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77, sala LV, n. 12
<b>BIL - Citazione completa</b>	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CM PN - Nome</b>	Bucolo, Raffaella

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Picozzi, Maria Grazia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carlucci, Claudia (UNIRM1)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.