

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01319973

ESC - Ente schedatore UNIRM1

ECP - Ente competente S170

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di gruppo statuario

OGTN - Denominazione /dedicazione Oreste ed Elettra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Lazio

**PVCP - Provincia** RM

**PVCC - Comune** Roma

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** università

**LDCN - Denominazione** Sapienza università di Roma

**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** Edificio di Lettere e Filosofia

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Piazzale Aldo Moro, 5

**LDCM - Denominazione attuale** Museo dell'Arte Classica

**LDCS - Specifiche** Sala LIII

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 1076

**INVD - Data** 1981

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1900

**DTSF - A** 1949

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** Bottega anonima

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** gesso/ calco

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 199

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** superficie ben lisciata

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Calco in gesso di gruppo statuario formato da due figure stanti
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	95 A (ORESTE) 31 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	<p>Il calco raffigura una figura femminile, che poggia sulla gamba destra, arretrando la sinistra, vestita con un chitone ed avvolta in un himation pesante. La donna presenta una pettinatura corta, a brevi riccioli, che fa pensare ad una chioma recisa in segno di lutto. Essa cinge le spalle di un giovane alla sua destra e gli prende il braccio. Il ragazzo, di proporzioni inferiori, poggia sulla gamba sinistra, mentre la destra è arretrata; visto di profilo, è a torso nudo e veste una clamide, che gli avvolge le anche e la coscia destra. Egli protende il braccio destro in avanti e porta il sinistro dietro la figura femminile, verso la quale volge la testa sollevata. Dietro il giovane è visibile una stele che reca il nome dello scultore: Menelaos. Il gruppo è detto di Oreste ed Elettra, ma certamente si tratta di un gruppo funerario, in cui sono raffigurati fratello e sorella. L'opera originale, da cui deriva il calco, è conservata a Roma, presso Palazzo Altemps. Da un punto di vista stilistico il gruppo rappresenta una fusione di stili diversi: la figura femminile è ispirata alla corrente prassitelica o post-prassitelica, mentre quella del giovane trova richiami in rilievi ellenistici funerari. L'opera è inquadrabile tra il I sec. a.C. e il I sec. d.C.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Sapienza Università di Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	URM1MAC00157

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	M. L. Morricone
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UR100001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77, sala LV, n. 12
<b>BIL - Citazione completa</b>	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bucolo, Raffaella

**RSR - Referente scientifico**

Picozzi, Maria Grazia

**FUR - Funzionario responsabile**

Carlucci, Claudia (UNIRM1)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.