

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676503
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	cinematografico
OGTV - Identificazione	stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	corteo storico
SGTP - Titolo proprio	Dante nella vita dei tempi suoi di Valentino Soldani
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	arr_N/c

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	01067
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1922
<b>DTSF - A</b>	1922
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	VIS
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Firenze

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Officine G. Ricordi & C.
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	195
<b>MISL - Larghezza</b>	276.3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia in carta in alto; nastro al verso ai margini; tracce di piegatura; minima deformazione

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**      soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Lettura iconografica: figure maschili; armature; abbigliamento storico; abiti di scena; cavalli; buoi; carro; croce; stendardi; bandiere; gigli fiorentini; fiori; architetture; torre. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema italiano; casa di produzione cinematografica; sindacato. Nomi: Dante nella vita dei tempi suoi; VIS; V.I.S.; Valentino Soldani; Domenico Gaido; Carlo Montuori; Emilio Peruzzi; Sindacato Films Storiche. Luoghi: Firenze.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**      indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa**ISRT - Tipo di caratteri**      corsivo maiuscolo**ISRP - Posizione**      margine destro, in basso**ISRI - Trascrizione**      OFF. G. RICORDI & C. MILANO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**      pubblicitaria**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa**ISRT - Tipo di caratteri**      capitale**ISRP - Posizione**      in basso a destra**ISRI - Trascrizione**      DANTE/ NELLA VITA DEI TEMPI SVOI/ VISIONE STORICA/ IN  
NOVE EPISODI/ DI VALENTINO SOLDANI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**      documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura**      non determinabile**ISRT - Tipo di caratteri**      non determinabile**ISRP - Posizione**      verso**ISRI - Trascrizione**      Dante/ 1 copia completa/ a 4 fogli**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**      timbro**STMQ - Qualificazione**      di collezione**STMI - Identificazione**      Raccolta Salce**STMU - Quantita'**      1**STMP - Posizione**      verso, in basso a sinistra**STMD - Descrizione**      Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1067  
riportato a penna.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**      marchio**STMQ - Qualificazione**      commerciale**STMI - Identificazione**      VIS

<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare, contornato da corona di alloro. All'interno: VIS/ FIRENZE
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Officine G. Ricordi & C. Milano
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. Tre cerchi intrecciati contenenti lettere G, R, C su fondo nero e all'esterno: OFF. G. RICORDI & C./ MILANO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Sindacato Films Storiche Firenze
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Ovoidale. All'interno: ESCLUSIVITÀ PER L'ITALIA/ E COLONIE/ SINDACATO FILMS STORICHE/ FIRENZE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Dante nella vita e nei tempi suoi" è un film del 1922 diretto da Domenico Gaido su soggetto e sceneggiatura di Valentino Soldani e girato nei primi studi cinematografici di Rifredi a Firenze. Vis la Casa di produzione; fotografia di Carlo Montuori ed Emilio Peruzzi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	01067_VE 54822

<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Di Ruscio, Irene
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata. In particolare, l'iscrizione posta sul verso risulta negli appunti di Soprintendenza senza indicazione di tecnica e carattere impiegati, ed essendo sul verso non è verificabile dalla documentazione fotografica.