SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01319982
ESC - Ente schedatore	UNIRM1
ECP - Ente competente	S170

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

OGTN - Denominazione

/dedicazione Lastra campana con Cureti danzanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia università

LDCN - Denominazione Sapienza università di Roma

LDCC - Complesso

monumentale di Edificio di Lettere e Filosofia

appartenenza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzale Aldo Moro, 5

LDCM - Denominazione

attuale Museo dell'Arte Classica

LDCS - Specifiche	Sala LIV
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1071
INVD - Data	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Bottega anonima
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sulla superficie sono visibili alcune linee di giuntura della formatura a tasselli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco in gesso di rilievo decorato con una figure danzanti
DESI - Codifica Iconclass	92 B 11 21 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Calco di lastra decorata a rilievo con raffigurati tre Cureti danzanti, intorno al piccolo Zeus. I Cureti sono rappresentati con lorica anatomica, mantello svolazzante dietro le spalle, armati di spada, scudo ovale ed elmo a calotta, mentre danzano percuotendo lo scudo con la spada. Ai loro piedi si trova il piccolo Zeus, nudo, seduto su un rialzo del terreno con le braccia protese. La parte superiore della lastra è decorata con kyma ionico, quella inferiore presenta un fregio con palmette. L'opera originale, da cui deriva il calco, è oggi conservata al Museo del Louvre di Parigi. Il rilievo è datato al I sec. d.C.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sapienza Università di Roma
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	URM1MAC00169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	M. L. Morricone
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	UR100001
BIBN - V., pp., nn.	p. 76, sala LIV, n. 11
BIL - Citazione completa	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bucolo, Raffaella
RSR - Referente scientifico	Picozzi, Maria Grazia
FUR - Funzionario responsabile	Carlucci, Claudia (UNIRM1)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.