

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01319984 |
| ESC - Ente schedatore           | UNIRM1   |
| ECP - Ente competente           | S170     |

## OG - OGGETTO

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO                     |           |
| OGTD - Definizione                | calco     |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Hekataion |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Roma   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | università   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Sapienza università di Roma  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Edificio di Lettere e Filosofia  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | Piazzale Aldo Moro, 5  |
| <b>LDCM - Denominazione attuale</b>                 | Museo dell'Arte Classica   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | Sala LIV   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>   |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                | 1065   |
| <b>INVD - Data</b>                                  | 1981   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1900   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1904   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | fonte archivistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                       |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                         | Bottega anonima  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | documentazione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | gesso/ calco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 58,5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 38   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                | Sulla superficie sono visibili le linee di giuntura della formatura a tasselli |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>              | Calco in gesso di rilievo decorato con figure a rilievo                        |
|   |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 92 N 27   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Calco di rilievo con tre figure femminili frontali, inserite all'interno di un piccolo edificio e poggiate con la schiena ad una colonna; ognuna indossa chitone e polos sul capo. La figura frontale ha le braccia allargate e sostiene due alte fiaccole, le altre due di profilo tengono l'una una phiale, mentre la terza reca una oinochoe e una lunga torcia. Le tre figure rappresentano i diversi aspetti della dea Ecate. L'opera originale, da cui deriva il calco, è oggi conservata al Museo Nazionale di Praga, già nella collezione del Castello di Koenigswart, fu ritrovata probabilmente ad Egina. Il pezzo è datato ad età augustea, ma con elementi arcaizzanti nella resa della figure. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Museo dell'Arte Classica  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1904  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Sapienza Università di Roma   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | URM1MAC00171  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | M. L. Morricone   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1981  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | UR100001  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 76, sala LIV, n. 8   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>              | M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2015  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Bucolo, Raffaella   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Picozzi, Maria Grazia   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Carlucci, Claudia (UNIRM1)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |

**OSS - Osservazioni**

Non si conosce con esattezza la bottega che produsse il calco, a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.