

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00652046 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|--|---|
| SGTI - Identificazione | arti applicate-vasi antichi-ceramiche |
| SGTI - Identificazione | commercio antiquario-Volpi, Elia |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Hydria biansata decorata a rilievo su tre registri sovrapposti, con scene di lotta e motivi decorativi stilizzati, arte arcaica |

SGL - TITOLO

| | |
|-------------------------------------|---|
| SGLA - Titolo attribuito | Hydria biansata decorata a rilievo su tre registri sovrapposti, con scene di lotta e motivi decorativi stilizzati, arte arcaica |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Porta rossa, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---------------------|--|
| UBFP - Fondo | Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti |
|---------------------|--|

INV - INVENTARIO

| | |
|--|------------------------------------|
| INVN - Numero inventario generale | Archivio fotografico Davanzati 707 |
| INVD - Data inventariazione | 2011 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------|
| PRCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Capponi-Incontri |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Giusti, 44 |

| | |
|--|--|
| PRCM - Denominazione raccolta | Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1983 |
| PRDU - Data uscita | 1986 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX/ XX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1892 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1938 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | analisi dei riferimenti |
| DTMS - Specifiche | Inizio attività commerciale/ morte Elia Volpi |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | Anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | Seconda metà XIX/ prima metà XX secolo |
| AUFS - Riferimento all'autore | NR |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina ai sali d'argento/ carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm |
| MISA - Altezza | 224 |
| MISL - Larghezza | 157 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | Sul supporto primario: recto: a destra |
| ISRI - Trascrizione | Compare il numero "56" |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| ACQD - Data acquisizione | 1986 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ex-Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | Via della Ninna, 5 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Cappellini P. |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPMFI29869UC |
| FTAF - Formato | jpeg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ferrazza R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016644 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 257-266 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Cappellini P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Teodori B. |