

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00218760
ESC - Ente schedatore	UNICA
ECP - Ente competente	S09

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	piatto
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica apula

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	dipartimento universitario
LDCN - Denominazione attuale	Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio
LDCC - Complesso di appartenenza	Cittadella dei Musei "Giovanni Lilliu"
LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Archeologica Evan Gorga
LDCS - Specifiche	primo piano, androne e corridoio stanze docenti

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	112
INVD - Data	1955/01/15

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1068
INVD - Data	1955 ante

### STI - STIMA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 1510096.64**GPDPY - Coordinata Y** 4341478.16**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto approssimato**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da cartografia senza sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** GAUSS-BOAGA Ovest**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** CTR Sardegna 1:10000**GPBT - Data** 1998**GPBO - Note** (3182150)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento** V-IV a.C.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito apulo**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argilla/ a tornio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 3,6**MISD - Diametro** 21,8**MISV - Varie** diametro piede 10,4**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

orlo estroflesso distinto dalla vasca mediante una leggera risega; vasca poco profonda; piede ad anello; fondo leggermente concavo. Decorazione posta su entrambi i lati di colore rosso che a tratti diventa nerastro: all'interno è una scanalatura sul bordo; al centro, su un tondo risparmiato e con due scanalature, è dipinto un motivo costituito da raggi posti intorno a due fasce concentriche con croce inscritta; all'esterno è un tondo centrale risparmiato.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** ricomposto**STCS - Indicazioni specifiche** ricomposto da vari frammenti.

**RS - RESTAURI E ANALISI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2008/ 2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S09
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Sanna, Ignazio
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	UNICA

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	UNICA
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1955
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Cagliari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	UNICA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Università, 40

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lysandra Natura SNC
<b>FTAD - Data</b>	2015/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNICA
<b>FTAC - Collocazione</b>	UNICA
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCACAG00276
<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Note di Colore. Nuove luci dal restauro dei vasi della Collezione Gorga dell'Università di Cagliari
<b>MSTL - Luogo</b>	Cagliari, Museo Archeologico Nazionale
<b>MSTD - Data</b>	2010/03/01
<b>MSTD - Data</b>	2010/09/30

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ibba, Maria Adele

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Deiana, Anna Maria
------------------------------------	--------------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Angiolillo, Simonetta
------------------------------------	-----------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Usai, Emerenziana
---------------------------------------	-------------------

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	La Collezione Archeologica Evan Gorga è costituita da un lotto di 147 vasi della più vasta Collezione archeologica creata dal tenore Evangelista Gennaro Gorga. La Collezione cagliaritana fu assegnata all'Università di Cagliari nel 1954. Dal registro di inventario risulta il suo ingresso nell'Ateneo cagliaritano il 15 gennaio 1955.
---------------------------	--