

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00641234
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	araldica
------------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione veneziana
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	50
MISV - Varie	altezza da terra al punto più basso dell'opera m 6,5 ca
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	imbianchimento dovuto al ruscellamento di acque piovane, scurimento nelle zone non battute dalle acque ruscellanti, minime lacune, scagliatura e possibile minima polverizzazione. Tracce di colore rosso (originale del rilievo?)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	entro comparto rettangolare con cornice a dentelli, stemma gotico bandato sostenuto da angelo a metà busto; alle estremità inferiori due foglie carnose affiancano lo scudo
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 26 : 44 A 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	stemma
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMP - Posizione	all'interno del comparto rettangolare, a tutto campo
STMD - Descrizione	scudo gotico a tre bande
NSC - Notizie storico-critiche	il rilievo è scudo gotico del secolo XV. Non è dato sapere a che famiglia appartenesse per la mancanza di dati oggettivi quali i colori dello scudo. A riguardo lo storico d'arte Dorigo afferma che “Purtroppo, l'appartenenza della gran parte degli stemmi petrinei intatti risulta oggi non riconoscibili, sia perché essi erano dipinti con vivace policromia del tutto scomparsa (senza il colore moltissime figure araldiche di famiglie diverse risultano eguali), sia perché in gran maggioranza essi sono stati scalpellati o abrasi nel 1979, e in tal modo si è perduta la possibilità di documentare l'appartenenza dell'edificio con riferimento ad altri eventuali coefficienti di datazione”. E per ciò che riguarda gli stemmi petrinei familiari prosegue: “i primi esemplari dovettero costituirsi come semplice inserimento dello scudo in una cornice a doppio dentello – divenuta usuale per ogni genere di rilievi nella seconda metà del Duecento -, che ne seguiva sostanzialmente la forma [...]. Tuttavia ben presto lo scudo è stato posto a campeggiare in un rettangolo, lasciando le spandrilte laterali a una sintetica decorazione fogliacea, e infine la cinghia a nodo, mediante la quale esso veniva appeso, venne sostituita da un sostegno

ben più ‘sicuro’, quello di un angelo a mezzo busto , che comportava l’assistenza celeste sulla famiglia e sulla casa. Il modello ottenne larghissima diffusione, anche s lasciò la libertà di molte varianti: il formato rettangolare della lastra fu con progressivo favore modificato mediante una parte superiore a timpano, che consentiva di offrire uno spazio maggiore alla protome angelica”

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/04/04
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE141150

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2013/04/04

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00001715
BIBN - V., pp., nn.	p. 171, n. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pazzi P.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001174
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 233

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Morando di Custoza E.
BIBD - Anno di edizione	1979

BIBH - Sigla per citazione	00001019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00001715
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dorigo W.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00001049
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 498-504
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Barbon, Giorgia
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia
AN - ANNOTAZIONI	