SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01320038
ESC - Ente schedatore	UNIRM1
ECP - Ente competente	S170

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di rilievo

OGTN - Denominazione con contadino dedicazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

università

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Sapienza università di Roma LDCC - Complesso

monumentale di appartenenza

LDCT - Tipologia

Edificio di Lettere e Filosofia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Piazzale Aldo Moro, 5

LDCM - Denominazione attuale

Museo dell'Arte Classica

LDCS - Specifiche	Sala XLIX
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	970
INVD - Data	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Bottega anonima
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	37
MISN - Lunghezza	54
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calco riproduce un rilievo con raffigurato una scena con contadino
DESI - Codifica Iconclass	47 I 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il calco riproduce un rilievo, incorniciato da un bordo regolare, con raffigurato una scena con, a sinistra, in primo piano un uomo anziano barbato, con il petto nudo e la parte inferiore coperta da un panneggio, porta un bastone a cui sono appese per le zampe due anatre. Dietro di lui, in secondo piano, fa da sfondo un albero e un pilastro, davanti al quale, in primo piano, c'è una fontana, a cui si sta abbeverando una mucca e dalle sue mammelle sta bevendo un vitello. Alle spalle dei due animali, in secondo piano fa da sfondo un alto muro, dal quale si intravede la sommità di quello che potrebbe essere un tempio. L' originale, da cui il calco deriva, è ai Musei Vaticani, nella Sala degli Animali ed è in marmo italico a grana fine; databile all'età protaugustea e rinvenuto durante la campagna di scavi ad Otricoli nel 1776.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sapienza Università di Roma
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	URM1MAC00076
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	M. L. Morricone
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	UR100001
BIBN - V., pp., nn.	p. 72, sala XLIX, n.14
BIL - Citazione completa	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Gargiulo, Maria Luigia
RSR - Referente scientifico	Picozzi, Maria Grazia
FUR - Funzionario responsabile	Carlucci, Claudia (UNIRM1)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.