

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01320064

ESC - Ente schedatore UNIRM1

ECP - Ente competente S170

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di statua

OGTN - Denominazione /dedicazione	Frammento di manto della statua di Despoina di Lykosoura
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	università
LDCN - Denominazione	Sapienza università di Roma
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Edificio di Lettere e Filosofia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Aldo Moro, 5
LDCM - Denominazione attuale	Museo dell'Arte Classica
LDCS - Specifiche	Sala LIII
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1034
INVD - Data	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1911
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Bottega anonima
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	113
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco in gesso di frammento di mantello appartenente ad una statua colossale
DESI - Codifica Iconclass	92 I 2 : 92 H 39 1
DESI - Codifica Iconclass	Nike
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il calco rappresenta parte dell'himation indossato dalla statua della dea Despoina nel gruppo colossale del santuario di Lykosoura. Il manto è decorato da diversi motivi: la parte superiore presenta tre bande ornate rispettivamente con frange, foglie e aquile e una larga parte con Nereidi e Tritoni, che cavalcano creature marine e delfini. La sezione più bassa presenta una banda che sale a spirale dall'orlo, lungo la quale si dispongono germogli di alloro e piccoli demoni che indossano maschere rappresentanti diversi animali e danzano suonando diversi strumenti. La superficie più ampia presenta una figura di Nike con un pannello svolazzante e recante in mano un grande ed elaborato bruciatore per incenso. L'opera originale, da cui deriva il calco, è conservata al Museo Archeologico Nazionale di Atene, rinvenuta a Lykosoura, nel santuario di Despoina nel 1889; il frammento di mantello doveva appartenere alla statua colossale di Despoina. La scultura è datata alla prima metà del II secolo a.C., attribuita allo scultore Damophon di Messene.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sapienza Università di Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	URM1MAC00159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	M. L. Morricone
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	UR100001
BIBN - V., pp., nn.	p. 76, sala LIII, n. 24
BIL - Citazione completa	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
--------------------	------

CMPN - Nome	Bucolo, Raffaella
RSR - Referente scientifico	Picozzi, Maria Grazia
FUR - Funzionario responsabile	Carlucci, Claudia (UNIRM1)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il calco era stato esposto nella «Mostra Archeologica» del 1911, quindi fu certamente realizzato prima, o entro quell'anno.