

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01320065

ESC - Ente schedatore UNIRM1

ECP - Ente competente S170

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

OGTN - Denominazione /dedicazione Sedile del teatro di Dioniso ad Atene

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia università

LDCN - Denominazione Sapienza università di Roma

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Edificio di Lettere e Filosofia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzale Aldo Moro, 5

LDCM - Denominazione attuale Museo dell'Arte Classica

LDSC - Specifiche Sala LIII

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 1043**INVD - Data** 1981**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSF - A** 1905**DTM - Motivazione cronologia** fonte archivistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** Bottega anonima**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso/ calco**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 62**MISL - Larghezza** 69**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Sulla superficie sono presenti evidenti tracce delle linee di giuntura della formatura a tasselli**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Calco in gesso di sedile decorato a rilievo**DESI - Codifica Iconclass** 92 L 19 1**DESI - Codifica Iconclass** 25 FF 23 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Il calco riproduce un sedile del teatro di Dioniso ad Atene, con appoggio per schiena e braccia, le zampe sono leonine. Il sedile è decorato con rilievi raffiguranti leoni, grifi e satiri. L'opera originale, da cui deriva il calco, si trova nel teatro di Dioniso ad Atene ed è datata alla prima metà del II sec. a.C. Il seggio era destinato al sacerdote di Dioniso, come comprensibile dalla decorazione e dall'iscrizione.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Museo dell'Arte Classica

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1905
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Sapienza Università di Roma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	URM1MAC00162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	M. L. Morricone
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UR100001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 76, sala LIII, n. 31
<b>BIL - Citazione completa</b>	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bucolo, Raffaella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Picozzi, Maria Grazia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carlucci, Claudia (UNIRM1)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Non si conosce con esattezza la bottega che produsse il calco, a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.