

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 18

**NCTN - Numero catalogo generale** 00157489

**ESC - Ente schedatore** S243

**ECP - Ente competente** S243

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** monumento ai caduti

**OGTT - Tipologia** a cippo

**OGTN - Denominazione /dedicazione** Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Allegoria del sacrificio del soldato per la Patria

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Pedivigliano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Papa Giovanni XXIII
LDCS - Specifiche	lato sud

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	16.303853412
GPDPY - Coordinata Y	39.109675271

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
-------------------------------------	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
------------------------------	----------------------

GPBT - Data	18-9-2015
-------------	-----------

GPBO - Note	(3288980) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
-------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	2004
-----------	------

DTSF - A	2004
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito calabrese
----------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
--------------------------------------	------------------

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome	Comune di Pedivigliano
-------------	------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	135
<b>MISP - Profondita'</b>	135
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento sorge all'interno di un'aiuola verde ed è composto da due parallelepipedi sovrapposti, il primo con dedica e nominativi, rivestito in marmo, il secondo, rivestito da conci di pietra, sostiene un gruppo scultoreo in bronzo. Questo raffigura un soldato eretto, a torso nudo con una bomba nella mano destra mentre con la mano sinistra trattiene un altro soldato disteso a terra, col busto sollevato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2) : 45B(+12)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: soldati
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	pedistallo, fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALLA GLORIOSA MEMORIA DEI PRODI PEDIVIGLIANESI/ CHE NELLE DUE GUERRE MONDIALI/ 1915 – 1918    1940 – 1945/ PUGNANDO CONTRO MONTAGNE ARMATE IMMOLARONO LA VITA/ IL COMUNE/ RICONOSCENTE AL SANGUE PER LA PATRIA VERSATO DECRETO'/ A. D. 2004
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	pedistallo, lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI CADUTI IN GUERRA/ 1915 – 1918/ UFFICIALI/ CALFA UGO/ BURZA ALESSANDRO/ SERGENTE/ BARBIERI CARMELO/ CAPORALI MAGGIORE/ OROMALO COSIMO/ SIRIANNI GIACOMO/ GIGLIO ALBERTO/ SOLDATI/ LEONE FRANCHINI FRANCESCO/ COSTANZO LUIGI/ CIGLIOTTI FRANCESCO/ BRUNI FRANCESCO/ MERCURIO PLACIDO/ GIGLIOTTI GIOVANNI/ GIGLIOTTI PIETRO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	pedistallo, lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI CADUTI IN GUERRA/ 1915 – 1918/ COSTANZO GIUSEPPE/ CESARIO SAVERIO/ COSTANZO GIACOMO/ AI CADUTI IN GUERRA/ 1940 – 1945 (seguono 12 nominativi)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Stemma Comunale di Pedivigliano
<b>STMP - Posizione</b>	pedistallo, fronte
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo con monte a cinque cime e stella, sormontato da corona turrata e cinto in basso da rami di alloro e quercia incrociati.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nonostante il monumento sia di fattura piuttosto recente, riveste un particolare interesse in quanto testimonia la persistenza e l'utilizzo di modelli risalenti al terzo decennio del Novecento. Infatti il gruppo bronzeo si ispira a quello del monumento ai caduti di Capena (RM) del 1922 opera di Pietro Piraino (in cui il tono espressivo dei due soldati è, però, molto più enfatico ed il fante ferito ha il busto parzialmente coperto dalla giubba e l'elmetto sul capo). Le similitudini sono ancora più accentuate se messo a confronto con i monumenti di Aprigliano (CS) e San Lucido (CS), il primo del 1929-30, opera di G. Ciocchetti, il secondo del 2003 ma realizzato su modello di una precedente opera sempre di Ciocchetti. Secondo quanto riferito verbalmente dall'Ufficio tecnico comunale a realizzare l'opera di Pedivigliano fu proprio la stessa ditta che si occupò di quella di San Lucido, ovvero la OTTONPRESS dei F.lli Nuzzolo di Mendicino (CS). Si può quindi ipotizzare che la ditta autrice del monumento in questione abbia utilizzato, come per quello di San Lucido, il prototipo di G.Ciocchetti risalente agli anni 20 - 30 del Novecento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pedivigliano (CS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015/ 07
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S243_00157489_1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAD - Data</b>	2015/ 07
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S243_00157489_2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Merante, Desirè
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sorrenti, Maria Teresa