

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00015671

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione refettorio monumentale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifissione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Teolo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1495

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1500

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Montagna Bartolomeo

AUTA - Dati anagrafici 1450/1526

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000019
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	375
<b>MISL - Larghezza</b>	230
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Diviso in pezzi e staccato nel 1866.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1909
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Motta A.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1956
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bastianello A.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cristo in croce divide simmetricamente lo spazio della scena; in piedi, ai lati San Giovanni evangelista e la Madonna; inginocchiati Santa Maria Maddalena e un monaco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non rilevabile
	Viene ricordato come opera di Bartolomeo già dal Michiel (ed. 1884, p. 81) e così dalle fonti seguenti dell'Ottocento. Una prima datazione si ha con Crowe, Cavalcaselle (1912, p. 127) per gli anni dal 1490 al 1500 quando il M. doveva aver studio a Padova. Generalmente accettata, viene meglio precisata dal Puppi (1962, p. 59) al 1495) per motivi formali e stilistici che avvicinano questa Crocifissione con il complesso decorativo di Palazzo vescovile (1505-1506). Questa datazione troverebbe conferma nel fatto architettonico della costruzione del Refettorio, iniziato probabilmente da Tullio Lombardo nel 1490 su commissione dell'abate G. Francesco Buora, da riconoscere forse nel monaco inginocchiato a destra della croce (Muraro, 1960, p. 97). Venne ricoperto di calce nel '600; subì un primo restauro nel '700. Nel 1866, con la soppressione dell'abbazia, fu diviso a pezzi e portato altrove. Ritorna al suo posto nel 1909 per opera di A. Motta; restaurato ultimamente (1956). Aggiornamento 2015: "In Padoana. A Praggia el Christo crucifixo cun le due altre figure a fresco dentro el refettorio furono de mano de Bartolomeo

**NSC - Notizie storico-critiche**

Montagna". Marcantonio Michiel registra per primo l'opera a Praglia dell'artista vicentino che aveva siglato lo spazio del nuovo refettorio lavorando alla "Crocifissione" negli ultimi anni del '400, su commissione dell'abate Giovanni Francesco Buora (1490-95). Importante figura di raccordo tra la cultura veneziana contemporanea e il linguaggio figurativo delle città di terraferma - sin dal suo ritorno a Vicenza dopo l'apprendistato a Venezia - in quest'ultimo decennio del secolo Montagna esibisce una pittura basata sulla conquista delle soluzioni prospettiche lombarde e sulla maestria delle forme monumentali investite da una dimensione più umana. A Praglia viene chiamato alla chiusura del cantiere del chiostro pensile (1495-96), probabilmente dopo aver affrescato la cappella Proti nel duomo di Vicenza (1496), e la sua crocifissione sembra aver ispirato la stessa raffigurazione che Francesco Morone dipinge nella chiesa veronese di S. Bernardino (1498), riprendendo lo stagliarsi della croce alta contro il cielo e i personaggi teatralmente vivi della Madonna e di S. Giovanni, ai lati (Ceschi, Vettore Ferraro, 2013, p. 599).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**FTAA - Autore**

Spinazzi, Gianfranco

**FTAD - Data**

1976

**FTAE - Ente proprietario**

SBEAP VE BL PD TV

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Veneto 3846

**FTAF - Formato**

6 x 7

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Michiel M.A.

**BIBD - Anno di edizione**

1884

**BIBH - Sigla per citazione**

M0000069

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 81

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	De Marchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 417
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gloria A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 59
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Selvatico P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 431
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baschiroto A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1895
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000070
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 79
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschetti A
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 325
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Crowe J.A., Cavalcaselle G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000072
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 127
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Borenus T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000073
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Ronchi O.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	M0000012
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roberti A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	M0000025
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1957/1958
BIBH - Sigla per citazione	M0000055
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Puppi L.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	M0000074
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grossato L.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	M0000049
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi C.
BIBD - Anno di edizione	1973-1974
BIBH - Sigla per citazione	M0000014
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi C., Vettore Ferraro P.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	M0000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 599-601
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Ceschi, Chiara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi, Anna Maria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	Castellarin, Monica
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1979
<b>AGGN - Nome</b>	Ceschi, Chiara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi, Anna Maria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Castellarin, Monica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca