

## SCHEDA



### CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	12
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	01320084
<b>ESC - Ente schedatore</b>	UNIRM1
<b>ECP - Ente competente</b>	S170

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	calco di statua
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Venere dell'Esquilino

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	università
<b>LDCN - Denominazione</b>	Sapienza università di Roma
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Edificio di Lettere e Filosofia
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzale Aldo Moro, 5
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Museo dell'Arte Classica
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala LVI

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	995
<b>INVD - Data</b>	1981

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1949

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Bottega anonima
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ calco
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	155

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Sulla superficie sono presenti tracce delle linee di giuntura della formatura a tasselli

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Calco in gesso di statua femminile stante frammentaria

**DESI - Codifica Iconclass**

92 C 45 2

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Il calco raffigura un dea Venere, priva di entrambe le braccia, che dovevano essere alzate, nell'atto di cingere il capo con una benda. Stante sulla gamba destra, flette la sinistra inclinando leggermente il busto e la testa. La dea è completamente nuda, indossa solo sandali con lacci; i capelli, tenuti da una benda, sono raccolti sulla nuca, con riccioli sulla fronte. Il sostegno è costituito da un vaso, cui si appoggia la gamba destra, decorato con elementi egittizzanti come i fasci di papiro e le spire del serpente. Il vaso è poggiato su una cassetta piena di fiori e sulla sommità vi si adagia un panno, elementi che indicano come la dea si prepari al bagno. L'opera originale, da cui deriva il calco, è oggi conservata ai Musei Capitolini, fu ritrovata a Roma sull'Esquilino. La statua è datata alla prima metà del I sec. a.C.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Sapienza Università di Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

URM1MAC00196

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

M. L. Morricone

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

UR100001

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 73, sala L, n. 27

**BIL - Citazione completa**

M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bucolo, Raffaella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Picozzi, Maria Grazia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carlucci, Claudia (UNIRM1)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.