

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01320085
ESC - Ente schedatore	UNIRM1
ECP - Ente competente	S170

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calco di statua
OGTN - Denominazione /dedicazione	Guerriero seduto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	università
LDCN - Denominazione	Sapienza università di Roma
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Edificio di Lettere e Filosofia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Aldo Moro, 5
LDCM - Denominazione attuale	Museo dell'Arte Classica

LDCS - Specifiche

Sala LVI

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

1074

INVD - Data

1981

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1900

DTSF - A

1949

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

Bottega anonima

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

gesso/ calco

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

93

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione

buono

STCS - Indicazioni
specifiche

Sulla superficie sono presenti tracce delle linee di giuntura della formatura a tasselli

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto

Calco in gesso di statua maschile seduta

DESI - Codifica Iconclass

45 B

DESI - Codifica Iconclass

Meleagro

DESS - Indicazioni sul
soggetto

Il calco rappresenta un giovane seduto sul pavimento, con la gamba sinistra accavallata sulla destra e le braccia incrociate, in modo che il gomito sinistro poggia sul ginocchio sinistro e la mano destra, che regge la spada, sulla gamba sinistra. Sulle gambe il giovane reca una clamide. La statua è interpretata come un guerriero. La testa, non pertinente, è una replica del tipo del Meleagro, attribuito a Skopas. L'opera originale, da cui deriva il calco, è conservata al Museo Nazionale Romano, già nella collezione Ludovisi; la testa è databile ad età antonina, mentre il corpo è probabilmente un prodotto tardo ellenistico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sapienza Università di Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	URM1MAC00197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	M. L. Morricone
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	UR100001
BIBN - V., pp., nn.	p. 77, sala LV, n. 14
BIL - Citazione completa	M.L. Morricone, Il Museo dei gessi dell'Università di Roma, Roma 1981.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bucolo, Raffaella
RSR - Referente scientifico	Picozzi, Maria Grazia
FUR - Funzionario responsabile	Carlucci, Claudia (UNIRM1)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non si conosce con esattezza la cronologia specifica e la bottega che produsse il calco. Si è pertanto ritenuto necessario inserire un arco cronologico generico (1900-1949), a causa della parziale assenza di documentazione che possa fornire i dati necessari.