

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00015630
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	refettorio monumentale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	9
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritorno del figliol prodigo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Teolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1562
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1564
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zelotti Giambattista

AUTA - Dati anagrafici	1526/1578
AUTH - Sigla per citazione	A0000017
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità'	cm
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	240
MIST - Validità'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1959-1960
RSTN - Nome operatore	Lazzarini A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, sulla soglia della casa, il figlio abbracciato dal padre; sulla sinistra, uno squarcio paesistico dalla cromia molto delicata e due personaggi maschili.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	Ripete la semplicità compositiva della tela con "La benedizione di Esaù" (cfr. scheda 186). Ampliando maggiormente il brano di paesaggio arioso che isola le figure monumentali bloccandole nel primo piano. Questo ciclo (originariamente di 10 tele) venne concepito e realizzato in stretta connessione con il soffitto della Biblioteca di Praglia. Fino al 1730 infatti, le tele erano appese alle pareti della Biblioteca e vennero trasportate nel Refettorio quando furono costruiti i nuovi stalli in noce. Viene menzionato per la prima volta dal Rossetti (1780, p. 362) e così dalle fonti dell'800 senza alcun dubbio sulla autografia. Non si ha invece alcun elemento sicuro per la datazione del ciclo. Il Fiandrini (1803, f. 39) parla di un'intensa attività dello Z. a P. tra il 1559 e il '64, ma non specifica affatto né tanto meno nomina questo complesso. Si può dunque collocarlo in una fase ancora orchestrata su monumentali figure dalla plastica robusta e dal panneggio geometrizzante e semplificato; innegabilmente inferiore per vena inventiva e qualità al ciclo del soffitto. Aggiornamento 2015: Dai documenti finora rinvenuti non viene mai espressamente menzionato il ciclo pittorico o contingenze a esso correlate: [della biblioteca] si parla diffusamente della porta, degli arredi e degli artigiani che li avrebbero eseguiti, ma non delle tele dipinte. Nella registrazione del pagamento corrisposto a Battista Zelotti nel 1564 non viene specificata la tipologia del lavoro che gli fu commissionato. Numerose e talvolta divergenti sono le proposte di datazione, determinate dallo studio dei documenti e dall'indagine stilistica sulle opere [...]. Vittoria Romani ed Elisabetta Saccomanni invece compiono un percorso differente basato

sulle informazioni documentarie attualmente disponibili, e soprattutto su criteri di congruenza stilistica. Analizzando l'intero complesso delle opere realizzate da Zelotti per il cenobio di Praglia, emerge un graduale mutamento dello stile tra gli ultimi anni del sesto e i primi del settimo decennio del secolo. Le portelle dell'organo, con l'ornato descrittivismo nell'ambientazione e nell'abbigliamento dei personaggi, sembrano precedere di qualche anno sia la "Assunta" che il ciclo decorativo della biblioteca, caratterizzati invece dalla ricerca di una maggiore essenzialità compositiva. Tali raffronti stilistici pertanto risultano convincenti nello spostare la datazione della pala d'altare dal 1559 al 1562, anno in cui sarebbe stata avviata anche l'impresa decorativa della biblioteca (Lotto, 2013, pp. 279, 381).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Spinazzi, Gianfranco
FTAD - Data	1976
FTAE - Ente proprietario	SBEAP VE BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 3803
FTAF - Formato	6 x 7

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	memoria
FNTA - Autore	Fiandrini B.
FNTD - Data	1803

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	scheda storica
FNTD - Data	1899

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rossetti G.B.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	M0000004
BIBN - V., pp., nn.	p. 362

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pivetta G.M.
BIBD - Anno di edizione	1831
BIBH - Sigla per citazione	M0000006

BIBN - V., pp., nn. p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Gloria A.
BIBD - Anno di edizione 1862
BIBH - Sigla per citazione M0000009
BIBN - V., pp., nn. II, p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Selvatico P.
BIBD - Anno di edizione 1869
BIBH - Sigla per citazione M0000021
BIBN - V., pp., nn. p. 432

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Sartori F.
BIBD - Anno di edizione 1884
BIBH - Sigla per citazione M0000010
BIBN - V., pp., nn. p. 222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Ronchi O.
BIBD - Anno di edizione 1922
BIBH - Sigla per citazione M0000012
BIBN - V., pp., nn. p. 214

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Carpanese C.
BIBD - Anno di edizione 1954
BIBH - Sigla per citazione M0000054
BIBN - V., pp., nn. p. 202 (nota 58)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Berenson B.
BIBD - Anno di edizione 1957/1958
BIBH - Sigla per citazione M0000055

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Cessi F.
BIBD - Anno di edizione 1960
BIBH - Sigla per citazione M0000075
BIBN - V., pp., nn. p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dal Bosco M.
BIBD - Anno di edizione	1959-1960
BIBH - Sigla per citazione	M0000026
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	M0000059
BIBN - V., pp., nn.	p. 454

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zava Boccazz F.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	M0000076
BIBN - V., pp., nn.	p. 111

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi C.
BIBD - Anno di edizione	1973-1974
BIBH - Sigla per citazione	M0000014
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145-151

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lotto A.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	M0000077
BIBN - V., pp., nn.	pp. 388-389
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 4

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Ceschi, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2015
--------------------	------

RVMN - Nome	Castellarin, Monica
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1979
AGGN - Nome	Ceschi, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Castellarin, Monica
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca