

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00121905

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900121905

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trittico

OGTP - Posizione al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine, Santi, arcangeli e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 8460
INVD - Data	1890 -

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1420
DTSF - A	1420
DTM - Motivazione cronologia	data
ADT - Altre datazioni	1422

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Franchi Rossello di Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	1376 ca/ 1456
AUTH - Sigla per citazione	00000398
AAT - Altre attribuzioni	Cenni di Francesco di Ser Cenni

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro/ laminazione/ punzonatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	223
MISL - Larghezza	345
FRM - Formato	cuspidato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	cadute dell'oro di fondo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 79 2 (+3): 11 H : 11 HH : 11 G 18 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: San Giacomo Maggiore; San Bartolomeo; San Pietro apostolo; Sant'Andrea apostolo; San Giacomo minore; San Matteo apostolo; San Paolo apostolo; San Tommaso apostolo; San Giovanni Battista; angelo Uriele; Madonna; Cristo; Raffaele arcangelo; San Giovanni evangelista; Sant'Ivo; Santa Caterina d'Alessandria; Santo Stefano; San Matteo; Sant'Elena; San Girolamo; San Michele arcangelo; San Gabriele arcangelo; San Nicola di Bari; San Lorenzo; Santa Maria Maddalena. Figure maschili: Santi. Figure: angeli; serafini; cherubini. Abbigliamento: all' antica Attributi: (San Matteo) libro. Attributi: (San Giacomo) bastone da pellegrino. Attributi: (San Bartolomeo) coltello. Attributi: (San Pietro) chiavi; pesce. Attributi: (San Giacomo minore) clava. Attributi: (San Paolo) spada. Oggetti: lancia; penne; corone; pietre; globo. Attributi: (San Lorenzo) graticola. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso. Oggetti: pavimento marmoreo; trono cuspidato; flauto; cuscini; organo portativo; arpa (?); drappo.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sul cartiglio di San Giovanni

ISRI - Trascrizione

ECCE AG

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sulle pagine del libro di San Matteo

ISRI - Trascrizione

LIBER GENERATIONIS. J. XPI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sulle pagine del libro di San Girolamo

ISRI - Trascrizione

IN PRINCIPIO CREAVIT DEUS CELIUM ET TERRA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sul cartiglio di San Gabriele arcangelo

ISRA - Autore	Luca 1, 28
ISRI - Trascrizione	AVE. MARIA. GRAT
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	delle Campora
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 306094
FTAT - Note	pannello centrale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 306095
FTAT - Note	pannello destro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 306096
FTAT - Note	pannello sinistro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 5051
FTAT - Note	particolare del pannello destro prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 72137
FTAT - Note	particolare del pannello sinistro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 5045
FTAT - Note	particolare del pannello sinistro prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 5046
FTAT - Note	pannello centrale prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 2081

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Simari M. M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Civai A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1987
AGGN - Nome	Civai A.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)