

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00121905

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0900121905

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cuspide

OGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo annunciante, Geremia (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 8460
INVD - Data	1890 -

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1420
DTSF - A	1420
DTM - Motivazione cronologia	data
ADT - Altre datazioni	1422

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Franchi Rossello di Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	1376 ca/ 1456
AUTH - Sigla per citazione	00000398
AAT - Altre attribuzioni	Cenni di Francesco di Ser Cenni

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	103
MISV - Varie	diametro del tondo maggiore: 40
MISV - Varie	tondo minore: 29
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	cuspidato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	caduta totale del fondo oro con conseguente comparsa del bolo di preparazione

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 53 : 11 I 62 (GEREMIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Gabriele arcangelo; Geremia. Figure: serafino; cherubino. Abbigliamento: all'antica Attributi: (San Gabriele arcangelo) tralcio di gigli. Attributi: (Geremia) cartiglio. Decorazioni: lettere cufiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	delle Campora
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 10394

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Simari M. M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Civai A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1987
AGGN - Nome	Civai A.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)