

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00672329
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Santa Maria della Salute a Venezia con gondole e figure in primo piano
SGTP - Titolo proprio	XVI Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	20_A_o
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	18982
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1924
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00002712
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dudovich Marcello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1878/ 1962
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000004
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Edizioni Star
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Officine I.G.A.P.
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm

MISA - Altezza	120.3
MISL - Larghezza	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Banda forata in parte staccata. Sporco, pieghe, macchie, strappi lungo i margini. Sul verso margini rinforzati con nastro adesivo. Sul margine superiore tracce di colla del nastro adesivo con cui è unita la banda forata.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: veduta di città; Santa Maria della Salute; gondole; figure femminili; figure maschili. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; riduzioni ferroviarie. Nomi: XIV Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia. Luoghi: Venezia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	M. DUDOVICH
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	EDIZIONI STAR - OFF IMPRESA GEN. AFFISSIONI E PUBBLICITÀ - MILANO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	XIVa. ESPOSIZIONE INTER= / NAZIONALE D'ARTE DELLA/ CITTÀ DI VENEZIA/ APRILE/ OTTOBRE 1924/ BIGLIETTI FERROVIARI DI ANDATA/ RITORNO A PREZZI RIDOTTI, CON/ INGRESSO ALL'ESPOSIZIONE PER/ TVTTO IL PERIODO DI LORO VALIDITÀ
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18982 riportato a penna

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Venezia - Sindaco
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: Leone di San Marco e la scritta SINDACO DI VENEZIA

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin; Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	18982_VE 50579
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Ariccia, Antonella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca