

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | BDM |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00303319 |
| ESC - Ente schedatore | C072037 |
| ECP - Ente competente | S114 |

RV - GERARCHIA

| | |
|-------------------------------|------------|
| ROZ - Riferimento orizzontale | 1600303316 |
|-------------------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Rutigliano |
| PVCL - Localita' | RUTIGLIANO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN | ex-convento Frati Domenicani, oggi edificio comunale |
| LDCC | Palazzo San Domenico |

DR - RILEVAMENTO**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

| | |
|---|-------------|
| DRVE - Ente responsabile | S114 |
| DRVR - Nome del responsabile della ricerca | Straface S. |
| DRVD - Data rilevamento | 2015 |

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

| | |
|---|-------------|
| ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali | artigianato |
|---|-------------|

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

| | |
|---|--------------------|
| OGTD - Definizione | fischietto |
| OGTG - Definizione della categoria generale | strumenti musicali |
| OGTE - Definizione della categoria specifica | aerofoni |
| OGTT - Tipologia specifica | a fessura interna |

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|------------|
| OGAG - Genere di denominazione | dialettale |
| OGAD - Denominazione | frsch'iett |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | Sant'Antonio Abate |
| SGTT - Titolo | Sant'Antonio Abate |

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**AUF - AUTORE**

| | |
|--|----------------|
| AUFN - Nome | Didonna Angelo |
| AUFR - Riferimento all'intervento | Autore |

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ATBD - Denominazione | laboratorio |
| ATBM - Motivazione | documentazione di archivio |

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|------------|
| LDFS - Stato | ITALIA |
| LDFR - Regione | Puglia |
| LDFP - Provincia | BA |
| LDFC - Comune | Rutigliano |
| LDFL - Localita' | RUTIGLIANO |

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

| | |
|-------------------------|------|
| DTFZ - Datazione | 1994 |
|-------------------------|------|

DTFM - Motivazione della datazione

documentazione di archivio

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

argilla

MTCT - Tecnica

lavorazione a mano

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

argilla

MTCT - Tecnica

modellatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

argilla

MTCT - Tecnica

cottura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

colore

MTCT - Tecnica

pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

26,6

MISL - Larghezza

17,5

MISP - Profondita'

20

UT - USO

UTF - Funzione

ludica

UTO - Occasione

per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta - Città di Rutigliano

UTA - Collocazione nell'ambiente

nel museo

UTS - Cronologia d'uso

1995

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Dati di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESS - Descrizione del soggetto

la scultura riproduce un'edicola con Sant'Antonio Abate. Sant'Antonio Abate è raffigurato con folta barba bianca; indossa saio marrone, cordone bianco in vita, in testa ha il cappuccio, regge con la mano destra il pastorale con campanello all'apice. Al suo fianco è un frate di piccole dimensioni con baffi e barba nera, regge nel braccio destro un cestino con frutta. Sopra la struttura semicircolare sono tre animali: un cane, un gallo, un maialino; ai due lati due piante di fichi d'india con frutti. Sulla base, entro la scultura semicircolare, è posto Sant'Antonio Abate raffigurato con folta barba bianca; indossa saio marrone e cordone in vita, in testa ha il cappuccio. Davanti sono collocati tre frati, i due ai lati reggono in mano corda gialla nell'atto di suonare le campane, il frate al centro ha grembiule bianco. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno cilindrica, è applicato dietro il frate sulla destra di Sant'Antonio Abate.

NSC - Notizie storico-critiche

Angelo Didonna si è avvicinato all'arte della manipolazione dell'argilla per tradizione familiare, sin da piccolo, apprendendo l'arte dal padre, il maestro figulo Peppino Didonna. I fischietti in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine Gennaio di ogni anno a Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo Civico del Fischietto in Terracotta "D. Divella".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQD - Data 1995

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo RT0004

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

INFM - Mestiere o professione Figulo

REG - REGISTRAZIONI**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere specifica

BIBA - Autore Piangerelli P.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00000001

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2015

CMPN - Nome Straface S.

FUR - Funzionario responsabile Lorusso R.

AN - ANNOTAZIONI