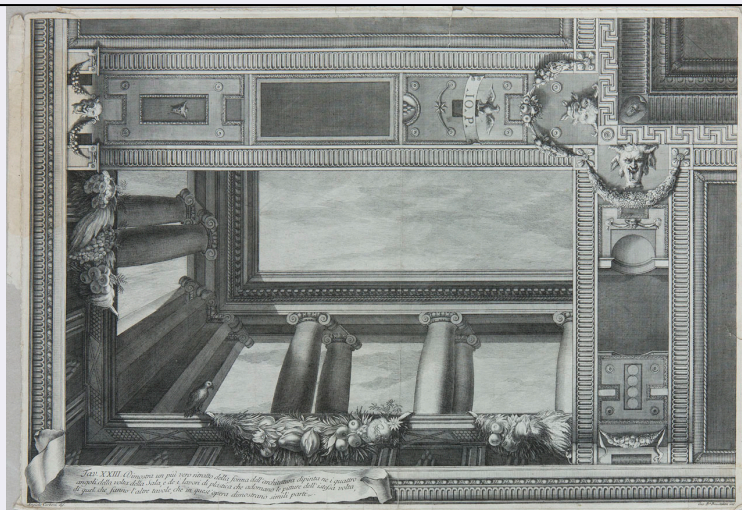


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689681
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTQ - Numero d'ordine	23

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Tavola prospettica
SGTP - Titolo proprio	Tav. XXIII. Dimostra un più vero ritratto della forma dell'architettura dipinta ne i quattro angoli della volta della Scala (...)
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbatini esistenti nell'istituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL

PVCC - Comune	Belluno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 6
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	9573
INVD - Data	1994
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFA - Autore opera finale /originale	Tibaldi Pellegrino
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Istituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina
ADLA - Autore della pubblicazione	Zanotti Giampietro
ADLE - Edizione	Pasquali Giambattista/ Venezia/ 1756
ADLP - Posizione	tavola nel testo
ADLN - Numero pagina /tavola	23
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1756
DTSF - A	1756
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Brustolon Giambattista
AUTA - Dati anagrafici	1716/1718 - 1796

AUTH - Sigla per citazione	00000001
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Carbone Angelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1738
AUTH - Sigla per citazione	00000018
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tibaldi Pellegrino detto Pellegrino Pellegrini
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1596
AUTH - Sigla per citazione	00000019
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Abbate Nicolò
AUTA - Dati anagrafici	1509/ 1571
AUTH - Sigla per citazione	00000015
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pasquali Giambattista
EDTD - Dati anagrafici	1702/ 1784
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1756
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	351
MISL - Larghezza	510
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	smarginata
--------------------------------------	------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 3; 48 C 16 1
----------------------------------	----------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Bologna: Palazzo Poggi: appartamento piano terra.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	Angiolo Carboni dis
----------------------------	---------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	Gio. Ba. Brustolon inc.
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	Tav. XXIII. Dimostra un più vero ritratto della forma dell'architettura dipinta ne i quattro/ angoli della Sala, e de i lavori di plastica che adornano le pittura dell'istessa volta,/ di quel che fanno l'altre tavole, che in quest'opera dimostrano simili parti.
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche

Questa stampa fa parte del volume "Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Istituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina". Nel testo vengono descritte le decorazioni eseguite da Tibaldi e Abbati in un appartamento del Palazzo Poggi di Bologna utilizzato dall'Accademia Clementina. L'opera contiene 41 tavole finemente incise da Bartolomeo Crivellari e da Giambattista Brustolon su disegni di Angelo Carbone, Luigi Balugani, Domenico Maria Fratta e Sebastiano Gamma che riproducono i dipinti e i motivi decorativi distribuiti nelle sale. Giambattista Brustolon si occupa dell'incisione di

capilettara, delle testate, dei finalini e delle quattro grandi tavole prospettiche con spaccati dei saloni, delle quali questa specifica stampa ne è un esempio (Alpago-Novello, 1940, pp. 100, 102; -Succi, 1983, p. 82, n. 1; Bersani-RoncuZZi, 2004, p. 20; Succi, 2013, p. 864).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP Province VE BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	59063_9573

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello L.
BIBD - Anno di edizione	1939/ 1940
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100, 102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	p. 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bersani C./ RoncuZZi V.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00000003

BIBN - V., pp., nn.

p. 864

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Bortoluzzi V.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.