

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo di scheda | BDM |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055295 |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |
| LC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCP - Provincia | RC |
| PVCC - Comune | Palmi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN | Casa della cultura "Leonida Repaci" |
| LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico | Via F. Battaglia |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo calabrese di etnografia e folklore "R. Corso" |
| LDCS - Specifiche | Vetrina. |
| UB - UBICAZIONE | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE | |
| INVN - Numero | 441 |
| INVD - Data | 1995 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | CONOCCHIA |
| OGTG - Definizione della categoria generale | strumenti per la filatura |
| OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO | |
| OGAG - Genere di denominazione | dialettale |
| OGAD - Denominazione | cunocchia |
| AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| ATB - AMBITO DI PRODUZIONE | |
| ATBD - Denominazione | artigianato pastorale |
| ATBM - Motivazione | fonte archivistica |
| DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| DTFZ - Datazione | sec. XX |

| | |
|--|--|
| DTFM - Motivazione della datazione | documentazione inventariale |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | intaglio/ incisione/ levigatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 36.6 |
| UT - USO | |
| UTF - Funzione | Filare lana o altra fibra |
| UTM - Modalita' d'uso | Si impugnava con la mano sinistra e attorno al rigonfiamento si avvolgeva la fibra da filare |
| UTO - Occasione | Filatura |
| UTA - Collocazione nell'ambiente | In casa |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Dati di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Manico cilindrico slargantesi in alto. Rigonfiamento a sezione circolare. Parte terminale costituita da una figura maschile. |
| DESS - Descrizione del soggetto | Motivi a zig - zag; uomo con mani idetro la schiena. |
| APF - APPARATO FIGURATIVO | |
| APFT - Tipologia | geometriche |
| APFF - Funzione | decorativa |
| APF - APPARATO FIGURATIVO | |
| APFT - Tipologia | antropomorfe |
| APFF - Funzione | simbolica |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Non specificato. |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Palmi. |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Municipio, Palmi (RC) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 1825 E |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Cavalcanti O. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000021 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Lojacono L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Iannace F. |
| RVM - TRASCRIZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Forieri S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Forieri S. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Note e osservazioni critiche | Dono nuziale. Simbolo del lavoro femminile e delle virtù domestiche. |