

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | BDM |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055649 |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PVCP - Provincia | RC |
| PVCC - Comune | Palmi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN | Casa della cultura "Leonida Repaci" |
| LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico | Via F. Battaglia |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo calabrese di etnografia e folklore "R. Corso" |
| LDCS - Specifiche | Vetrina. |

UB - UBICAZIONE

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 796 |
| INVD - Data | 1995 |

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

| | |
|---|---------------------------------|
| OGTD - Definizione | FATTORINO |
| OGTG - Definizione della categoria generale | utensili per il lavoro a maglia |

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

| | |
|--------------------------------|-------------|
| OGAG - Genere di denominazione | dialettale |
| OGAD - Denominazione | mazzarieddu |

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

| | |
|----------------------|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | artigianato pastorale |
| ATBM - Motivazione | fonte archivistica |

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

| | |
|------------------|--------------------|
| DTFZ - Datazione | sec. XX prima metà |
|------------------|--------------------|

DTFM - Motivazione della datazione

documentazione inventariale

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia** legno**MTCT - Tecnica** intaglio/ incisione/ levigatura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 16.2**UT - USO****UTF - Funzione** Sostenere il ferro da calza**UTM - Modalita' d'uso** Si infilava nella cintola e nell'apposito foro si collocava il ferro da calza**UTO - Occasione** Lavoro a maglia**UTA - Collocazione nell'ambiente** In casa**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Dati di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Bastoncino sfaccettato con parte superiore costituita da un busto umano e provvista di un foro.**DESS - Descrizione del soggetto** Busto.**APF - APPARATO FIGURATIVO****APFT - Tipologia** antropomorfe**APFF - Funzione** simbolica**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Non specificato.**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Palmi.**CDGI - Indirizzo** Piazza Municipio, Palmi (RC)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** specifiche allegate**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** PSAE CS 2202 E

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---------------|
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Cavalcanti O. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | p. 49 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000021 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Lojacono L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Iannace F. |

RVM - TRASCRIZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Forieri S. |

AGG - AGGIORNAMENTO

| | |
|--------------------|---------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Forieri S. |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---|--|
| OSS - Note e osservazioni critiche | Dono d'amore. Simbolo del lavoro femminile e delle virtù domestiche. |
|---|--|