

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00056578

ESC - Ente schedatore C337

ECP - Ente competente S14

EPR - Ente proponente S14

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Rende

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN Museo Civico: sezione folklorica "R. Lombardi Satriani";

LDCC Palazzo Zagarese

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico Via R. De Bartolo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico: sezione folklorica "R. Lombardi Satriani";

LDCS - Specifiche Sala I: Vetrina

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 959

INVD - Data 1995

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 1566

INVD - Data 1981 post

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di archivio

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Calabria

PRVP - Provincia CS

PRVC - Comune Spezzano Albanese

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCD Casa privata di Venezia Filomena

PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore Cavalcanti Ottavio

**OG - OGGETTO****OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	camicia
<b>OGTG - Definizione della categoria generale</b>	costumi popolari
<b>OGTE - Definizione della categoria specifica</b>	costumi femminili
<b>OGTT - Tipologia specifica</b>	camicie
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento singolo
<b>QNT - Quantita'</b>	1

**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	cultura Arbereshe
<b>ATBM - Motivazione</b>	documentazione

**LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>LDFR - Regione</b>	Calabria
<b>LDFP - Provincia</b>	CS

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XX prima metà
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	documentazione

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	da 1900 a 1949
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	lino
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	tulle
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	119
<b>MISL - Larghezza</b>	59

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	ornare la sposa
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	indossato dalla sposa durante il matrimonio
<b>UTO - Occasione</b>	matrimonio
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	in casa

**UTN - UTENTE**

<b>UTNM - Mestiere o</b>	
--------------------------	--

<b>professione</b>	contadine
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Calabria
<b>UTLP - Provincia</b>	CS
<b>UTLC - Comune</b>	Spezzano Albanese
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	camicia con maniche, cui è applicato lungo lo scollo un merletto in pizzo
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Museo Civico
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Rende
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Garibaldi Rende (CS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DR21800056578
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Principe I./Sicoli T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	p. 62
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000444
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cavalcanti O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001000
<b>SK - RIFERIMENTO AD ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	

<b>RSER - Riferimento argomento</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	FKO
<b>RSEC - Codice</b>	1800056578
<b>RSED - Data</b>	1995
<b>RSEN - Compilatori</b>	Lojacono L.
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSER - Riferimento argomento</b>	scheda contenitore
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	BDM
<b>RSEC - Codice</b>	1800056578
<b>RSED - Data</b>	2006
<b>RSEN - Compilatori</b>	Forieri S.
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Lojacono L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iannace R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Straface S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Straface S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Note e osservazioni critiche</b>	componente dell'abito nuziale della cultura arbereshe