

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00011793

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Reggio di Calabria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Piccolo Museo S. Paolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Vico Sorgonà, 4 A

LDCS - Specifiche interno

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	30
MISV - Varie	Base: MISD 12

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base della pisside è ornata solo da una iscrizione. bel fusto sagomato liscio sorreggente la coppa decorata con motivi di fogliami alternati con simboli della passione (volto santo - colonna - scala ecc...), ripetuti nel coperchio. Su questo, sormontato dalla consueta elaborata crocetta, spicca il simbolo francescano (braccia incrociate sormontate dalla croce).

**DESI - Codifica Iconclass** NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** italiano aulico

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** bordo inferiore esterno

**ISRI - Trascrizione** A DIVOZIONE DI RAFFAELE SCIALO' 1907

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMP - Posizione** bordo inferiore interno

**STMD - Descrizione** + 132

**NSC - Notizie storico-critiche** La pisside proviene da qualche convento francescano ed è di discreta fattura, forse napoletana.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica** Fondazione Piccolo Museo S. Paolo

**CDGI - Indirizzo** Vico Sorgonà, 4 A - 89100 Reggio Calabria (RC)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

<b>FTAA - Autore</b>	e-bag srl
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DR21800011793
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Dattola Morello R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Proviene dalla collezione di Mons. Gangemi.