

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00002903

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1800002903

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Nicotera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione	Museo diocesano di Arte Sacra
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo, 10
LDCS - Specifiche	interno, primo piano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	VV
PRVC - Comune	Nicotera

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di Gesù e Maria

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1975
----------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1834
DTSF - A	1834
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pisani Venanzio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1823
AUTH - Sigla per citazione	00000101

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
-------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	135
MISV - Varie	La misura inserita è quella della sola statua, MISA: 13 (base)

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Statua lignea scolpita a tutto tondo e dipinta al naturale raffigurante la Madonna nell'iconografia dell'Addolorata. Policromia (recentemente ritoccata): manto blu con bordo giallo, veste rosa con fiori policromi.

DESI - Codifica Iconclass

NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul bordo della base

ISRI - TrascrizioneVENANZIO PISANI SCOLPI' A RICHIESTA DEL PADRER
FRANCESCO ANTONIO BRANCIA NEL 1834.**NSC - Notizie storico-critiche**

Opera dello scultore calabrese Venanzio Pisani eseguita nel 1834 su commissione del canonico della Chiesa di Gesù e Maria, Francesco Antonio Brancia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specifica**

Museo diocesano di Arte Sacra

CDGI - Indirizzo

Piazza Duomo, 10 - 89844 Nicotera (VV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 9258

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Cavallaro A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Greci G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR