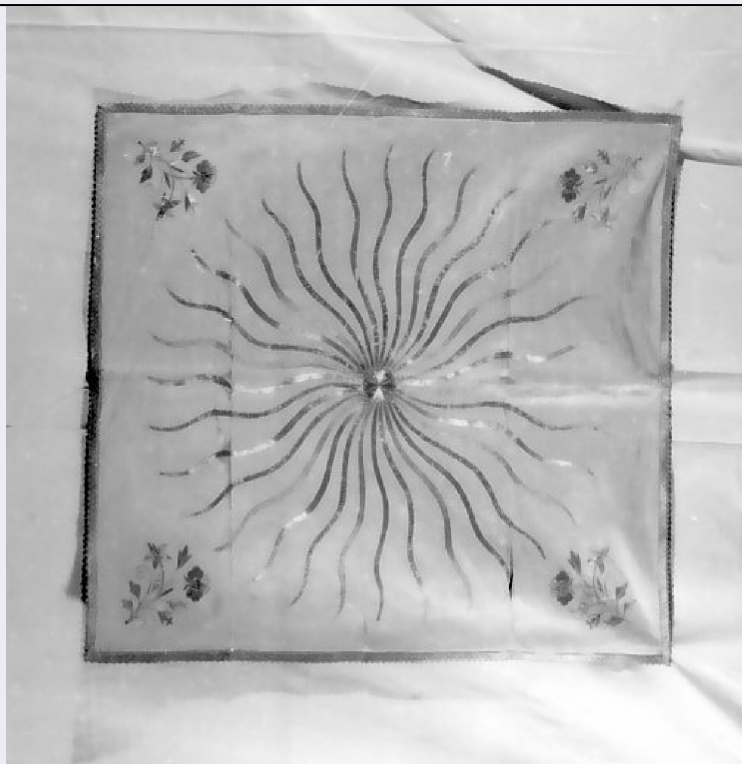


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo  
generale 00007140

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gremiale

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Nicotera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione vescovile

LDCN - Denominazione Museo diocesano di Arte Sacra

LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico Piazza Duomo

|   |  |
|---|--|
| LDCS - Specifiche                                   | interno  |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |  |
| PRVR - Regione                                      | Calabria   |
| PRVP - Provincia                                    | VV   |
| PRVC - Comune                                       | Nicotera   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |  |
| PRCT - Tipologia                                    | chiesa   |
| PRCQ - Qualificazione                               | cattedrale   |
| PRCD - Denominazione                                | Cattedrale di S. Maria Assunta   |
| PRCS - Specifiche                                   | sacrestia  |
| DT - CRONOLOGIA                                     |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |  |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo                           | seconda metà   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |  |
| DTSI - Da   | 1850   |
| DTSF - A  | 1899   |
| DTM - Motivazione cronologia                        | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                              |  |
| ATBD - Denominazione                                | manifattura calabrese  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                | analisi stilistica   |
| MT - DATI TECNICI                                   |  |
| MTC - Materia e tecnica                             | seta/ laminato in argento/ ricamo in oro   |
| MIS - MISURE  |  |
| MISU - Unita'                                       | cm   |
| MISA - Altezza                                      | 82   |
| MISL - Larghezza                                    | 80   |
| CO - CONSERVAZIONE                                  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                        |  |
| STCC - Stato di conservazione                       | buono  |
| DA - DATI ANALITICI                                 |  |
| DES - DESCRIZIONE                                   |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                     | Copri ginocchia di colore bianco in tessuto di seta laminata in argento. E' ricamato conn filo di oro un grande sole raggiato.         |
| DESI - Codifica Iconclass                           | NR   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                     | NR   |
|   | Manifattura calabrese del XIX secolo (II metà). Il pezzo veniva usato esclusivamente dal Vescovo durante la celebrazione liturgica del |

|   |   |
|---|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | "Pontificale". Archivio Storico Vescovile di Nicotera: Fascicolo/<br>Inventario di Mons. Filippo De Simone. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Parrocchia di S. Maria Assunta  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Piazza Duomo, 10 - 89844 Nicotera (VV)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b.n.   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | PSAE CS 23646   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ferraro G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ceccarelli A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | La scheda è stata validata dal soprintendente in data 7 luglio 1980.  |