

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00303352
ESC - Ente schedatore	C072037
ECP - Ente competente	S114

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	1600303316
-------------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Rutigliano
PVCL - Localita'	RUTIGLIANO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCN</b>	ex-convento Frati Domenicani, oggi edificio comunale
<b>LDCC</b>	Palazzo San Domenico

**DR - RILEVAMENTO****DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRVE - Ente responsabile</b>	S114
<b>DRVR - Nome del responsabile della ricerca</b>	Straface S.
<b>DRVD - Data rilevamento</b>	2015

**ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO**

<b>ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali</b>	artigianato
---	-------------

**OG - OGGETTO****OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	fischietto
<b>OGTG - Definizione della categoria generale</b>	strumenti musicali
<b>OGTE - Definizione della categoria specifica</b>	aerofoni
<b>OGTT - Tipologia specifica</b>	a fessura interna

**OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	dialettale
<b>OGAD - Denominazione</b>	frsch'iett

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Gallo
<b>SGTT - Titolo</b>	Gallo

**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****AUF - AUTORE**

<b>AUFN - Nome</b>	Lombardo Giuseppe
<b>AUFA - Dati anagrafici</b>	1947/04/25
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	autore

**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	laboratorio
<b>ATBM - Motivazione</b>	documentazione di archivio

**LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>LDFS - Stato</b>	ITALIA
<b>LDFR - Regione</b>	Puglia
<b>LDFP - Provincia</b>	BA
<b>LDFC - Comune</b>	Rutigliano
<b>LDFL - Localita'</b>	RUTIGLIANO

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	1989 post - 2015 ante
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	tornitura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	lavorazione a mano
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	modellatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	cottura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	colore
<b>MTCT - Tecnica</b>	pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24,5
<b>MISL - Larghezza</b>	19
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	ludica
<b>UTO - Occasione</b>	per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta - Città di Rutigliano
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	nel museo
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	1989 post - 2015 ante
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Descrizione del soggetto</b>	la scultura riproduce un gallo. Il gallo ha cresta arancione, rosa e verde, i bargigli sono rossi, occhi neri, becco giallo, guance rosa; il corpo è piuttosto sottile con coda accentuata dipinto a strisce policrome su sfondo bianco. La figura del gallo termina con una base tronco conica, anch'essa dipinta a strisce policrome su fondo bianco. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno cilindrica, è applicato dietro la figura, sulla base.
	Giuseppe Lombardo, siciliano per nascita, si è avvicinato all'arte della manipolazione dell'argilla per passione, sin da piccolo, specializzandosi nella produzione di fischielli in terracotta con il suo arrivo a Rutigliano. I fischielli in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine Gennaio di ogni anno a

**NSC - Notizie storico-critiche**

Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo Civico del Fischietto in Terracotta "D. Divella".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo di acquisizione** donazione

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** specifiche allegate

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** RT0037

**INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

**INFM - Mestiere o professione** Figulo

**REG - REGISTRAZIONI****BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** specifica

**BIBA - Autore** Piangerelli P.

**BIBD - Anno di edizione** 1995

**BIBH - Sigla per citazione** 00000001

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2015

**CMPN - Nome** Straface S.

**FUR - Funzionario responsabile** Lorusso R.

**AN - ANNOTAZIONI**