

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00303459
ESC - Ente schedatore	C072037
ECP - Ente competente	S114

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	1600303316
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Rutigliano
PVCL - Localita'	RUTIGLIANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN	ex-convento Frati Domenicani, oggi edificio comunale
LDCC	Palazzo San Domenico

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile	S114
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Straface S.
DRVD - Data rilevamento	2015
ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO	
ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	artigianato
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	fischietto
OGTG - Definizione della categoria generale	strumenti musicali
OGTE - Definizione della categoria specifica	aerofoni
OGTT - Tipologia specifica	a fessura interna
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	frsch'iett
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	tre figure maschili buffe
SGTT - Titolo	Senza parole
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF - AUTORE	
AUFN - Nome	Leone Pietro
AUFA - Dati anagrafici	1946/00/00
AUFS - Riferimento all'autore	ceramista
AUFR - Riferimento all'intervento	autore
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	laboratorio
ATBM - Motivazione	documentazione di archivio
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFS - Stato	ITALIA
LDFR - Regione	Puglia
LDFP - Provincia	BA
LDFC - Comune	Rutigliano
LDFL - Localita'	RUTIGLIANO
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	2002
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione di archivio
MT - DATI TECNICI	

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	lavorazione a mano

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	modellatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	cottura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	colore
MTCT - Tecnica	pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondita'	20

UT - USO

UTF - Funzione	ludica
UTO - Occasione	per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta - Città di Rutigliano
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel museo
UTS - Cronologia d'uso	2003

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	buono
-------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Descrizione del soggetto	la scultura riproduce tre personaggi politici, probabilmente locali, con tratti del volto enfaticizzati. Il soggetto centrale siede su una poltrona, la base reca le scritte DIVELLA, sul naso ha applicato un naso bianco; indossa un abito blu con fascia tricolore. Alla sua sinistra è un soggetto con corona in testa e ciuccio in bocca; indossa un abito nero, reca nelle tasche della giacca frammenti di pasta. Alla sua destra un soggetto vestito in abiti sportivi, ha fascia bianca in testa recante la scritta DIVELLA, in mano regge una targhetta recante la scritta FAX 23 SETT. 02 ORE 1.48. sulla base sono collocati frammenti di pasta. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno cilindrica, è applicato sulla base.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla fascia in testa dell'uomo a destra
ISRI - Trascrizione	DIVELLA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla targhetta tra le mani dell'uomo a destra
ISRI - Trascrizione	FAX 23 SETT. 02 ORE 1.48
NSC - Notizie storico-critiche	Pietro Leone si è avvicinato all'arte della manipolazione dell'argilla sin dalla giovane età, dopo essersi dedicato alla pittura, formandosi presso le botteghe artigiane e #figule# di Rutigliano. I fischietti in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine Gennaio di ogni anno a Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo Civico del Fischietto in Terracotta "D. Divella".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQD - Data	2003

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	RT0146

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

INFM - Mestiere o professione	Figulo
--------------------------------------	--------

REG - REGISTRAZIONI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Piangerelli P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Straface S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Lorusso R.

AN - ANNOTAZIONI