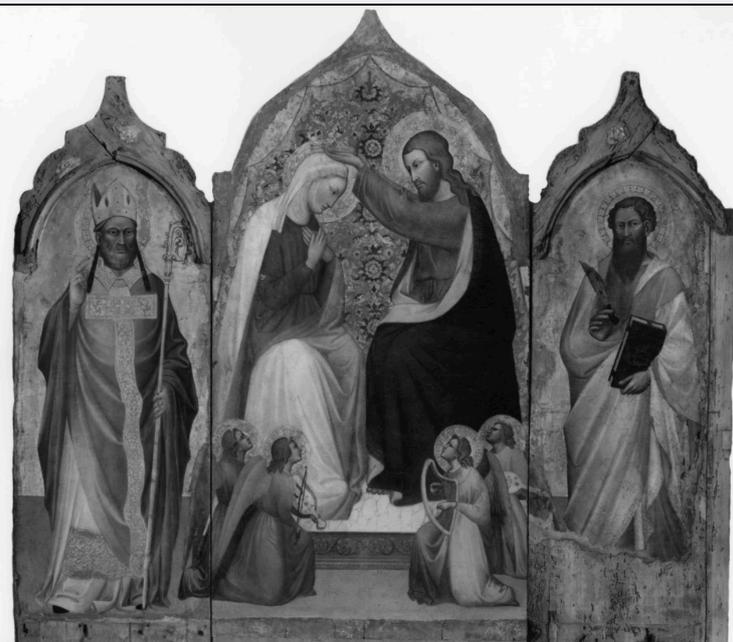


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00121924
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trittico
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine tra i santi Zanobi e Bartolomeo
------------------------	----------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano primo, sala del tardo Trecento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 4656; 6087-6088
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Michele Visdomini
PRCS - Specifiche	cappella Cortigiani, altare

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Calenzano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	Oratorio di S. Margherita a Torre

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1863
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1398
DTSF - A	1400
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1398-1402
ADT - Altre datazioni	1400-1410

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzo di Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1391-1412
AUTH - Sigla per citazione	00000571
AAT - Altre attribuzioni	Lorenzo di Niccolò e Niccolò di Pietro Gerini
AAT - Altre attribuzioni	Antonio Veneziano
AAT - Altre attribuzioni	Niccolò di Pietro Gerini/ scuola
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Bonifacio Cortigiani
CMMD - Data	1398
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	156
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trittico, tre tavole riunite, prive della cornice originale.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il trittico proviene dall'altare di patronato della famiglia Cortigiani nella chiesa di S. Michele Visdomini a Firenze, per cui fu commissionato tra la fine del Trecento e l'inizio del Quattrocento. Fu trasferito per volontà della famiglia Cortigiani nell'oratorio di S. Margherita a Torre presso Calenzano, di patronato della stessa famiglia, alla fine del XVI secolo; là rimase fino al 1863, quando fu ritirato dalle Gallerie Fiorentine in precarie condizioni (Tronconi in Tardo Trecento 2010). Smembrato, la tavola centrale è stata per lungo tempo esposta nel Museo di Arezzo, mentre i laterali sono sempre rimasti nei depositi delle Gallerie fiorentine; nel 1995 il trittico è stato riunito, e trasferito alla Galleria dell'Accademia nel 1998. Il pannello centrale fu riconosciuto come opera di Lorenzo di Niccolò da Salmi (1913) e collegato ai due laterali, già ascritti a Lorenzo da Sirén (1920), da Cohn (1958), con datazione tra il 1398 e il 1402 in base allo studio dei documenti. La critica più recente ritiene la tavola centrale lavoro di Lorenzo di Niccolò tra neogiottismo e influenze spinelliane, mentre per i due Santi laterali la maggiore forza costruttiva fa pensare all'intervento di Niccolò di Pietro Gerini, col quale Lorenzo collaborava in quegli anni; la datazione sembra da circoscrivere tra il 1398 e il 1400 (Tronconi in Tardo Trecento 2010).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 573950

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Salmi M.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBH - Sigla per citazione

00007653

BIBN - V., pp., nn.

pp. 213-214

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sirén O.

BIBD - Anno di edizione

1920

BIBH - Sigla per citazione

00015949

BIBN - V., pp., nn.

p. 78

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Van Marle R.

BIBD - Anno di edizione

1923-1938

BIBH - Sigla per citazione

00001626

BIBN - V., pp., nn.

v. III, p. 643, n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione

00000807

BIBN - V., pp., nn.

v. IV, p. 200

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cohn W.

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBH - Sigla per citazione

00009992

BIBN - V., pp., nn.

pp. 41-43

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Berti L.

BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00003459
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Klesse B.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00010052
BIBN - V., pp., nn.	pp. 336-337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00015950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 527-529
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000202
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00007941
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-8, 11-13, 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo statale
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00011638
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capolavori sconosciuti
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00010479
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Weppelmann S.

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00015942
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72, 100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vries A.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00015951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 97-98
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vries A.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00015952
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-14, 20-21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tardo Trecento
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015922
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-80, n. 12
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 34, tav. XI
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Capolavori sconosciuti a Palazzo Pitti. Restauri di dipinti dal XIV al XVII secolo
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Caldini R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.